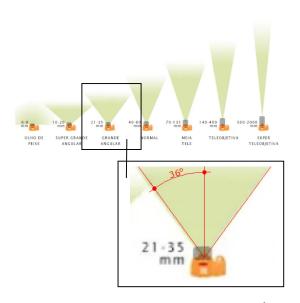
ANÁLISE DOS ESPAÇOS ESCOLHIDOS PARA AS FOTOS DOS CONCLUDENTES

Euler Sobreira Muniz

01. Considerações Iniciais:

- Grupo máximo de 50 pessoas por ambiente escolhido;
- Profissionais terceirizados previamente cadastrados máximo de 2;
- Ambientes possíveis:
 - Térreo da Reitoria;
 - Praça Central;
 - Hall do Teatro Celina Queiroz;
 - Hall do Bloco D;
 - Área Verde próxima ao Ginásio; e
 - Complexo Veterinário.
- 1 curso de graduação ou pós-graduação por turno;
- Tempo máximo de duração do ensaio fotográfico: 2 horas;
- Horários previamente agendados;
- Apenas os concludentes poderão participar das sessões de fotos;
- Distanciamento social de 1,00 metro definido no Decreto do Estado do Ceará datado de 02OUT2021 e pelo Protocolo Setorial Atualizado

 Retomada das Atividades Escolares datado de 17SET2021 (IMAGEM 01):



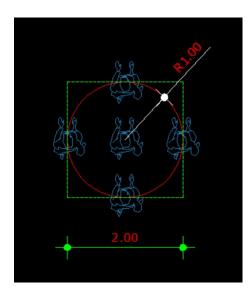


IMAGEM 01: Distanciamento entre pessoas e área necessária por pessoa. **FONTE**: Autor.

IMAGEM 02: Ângulo de aberta da lente Grande Angular (referência). FONTE: https://www.techtudo.com.br/dicas-e-tutoriais/noticia/2014/04/saiba-o-significado-das-siglas-e-numeros-da-abertura-de-lentes-de-cameras.html

• Abertura possibilitada pelas lentes na fotografia: das diversas lentes e da Grande Angular utilizada como referência para o dimensionamento dos espaços (IMAGEM 02).

02. Térreo da Reitoria:

- O ambiente comporta as 50 pessoas (IMAGEM 04), conforme orientado pelo Comitê de Biossegurança da Universidade;
- O ponto de maior interesse do ambiente, que é a escada (IMAGEM 03), só comporta 8 pessoas ao mesmo tempo, além dos 2 profissionais terceirizados;

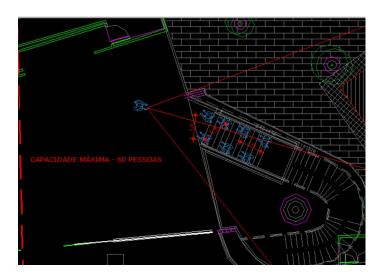


IMAGEM 03: Ocupação da escada considerando o distanciamento social. FONTE: Autor.





03. Praça Central:

- Em uma distância de 12,00 metros entre o fotógrafo e os concludentes poderiam ser fotografados até 39 pessoas, considerando o distanciamento social, sendo incluído na capacidade do ambiente os 2 profissionais terceirizados;
- Em uma distância de 15,00 metros entre o fotógrafo e os concludentes poderiam ser fotografados até 47 pessoas, considerando o distanciamento social, sendo incluído na capacidade do ambiente os 2 profissionais terceirizados (IMAGEM 05);

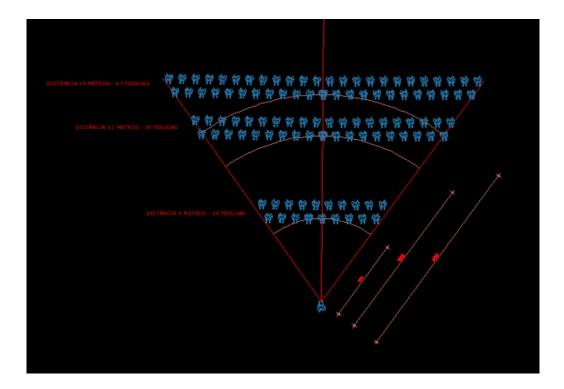


IMAGEM 05: Distanciamento do fotógrafo e possibilidades de número de concludentes no mesmo enquadramento. **FONTE**: Autor.

04. Hall do Teatro Celina Queiroz:

 Em uma distância de 6,00 metros entre o fotógrafo e os concludentes poderiam ser fotografados até 19 pessoas, considerando o distanciamento social, sendo incluído na capacidade do ambiente os 2 profissionais terceirizados (IMAGEM 06);

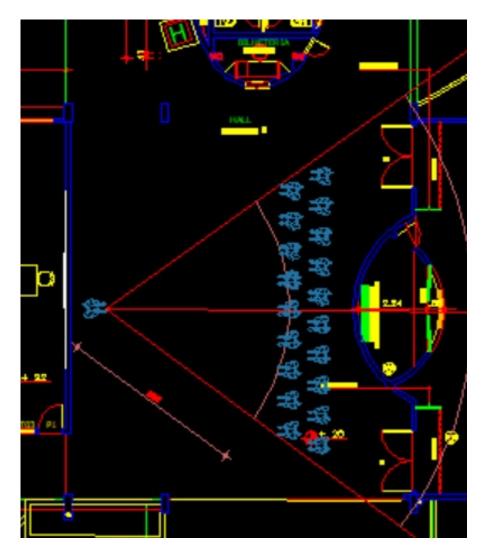


IMAGEM 06: Distanciamento do fotógrafo no Hall Celina Queiroz. FONTE: Autor.

05. Hall do Bloco D:

 Em uma distância de 6,00 metros entre o fotógrafo e os concludentes poderiam ser fotografados até 19 pessoas, considerando o distanciamento social, sendo incluído na capacidade do ambiente os 2 profissionais terceirizados;

06. Área Verde próxima ao Ginásio:

 Em uma distância de 12,00 metros entre o fotógrafo e os concludentes poderiam ser fotografados até 39 pessoas, considerando o distanciamento social, sendo incluído na capacidade do ambiente os 2 profissionais terceirizados; Em uma distância de 15,00 metros entre o fotógrafo e os concludentes poderiam ser fotografados até 47 pessoas, considerando o distanciamento social, sendo incluído na capacidade do ambiente os 2 profissionais terceirizados;

07. Complexo Veterinário:

- Em uma distância de 12,00 metros entre o fotógrafo e os concludentes poderiam ser fotografados até 39 pessoas, considerando o distanciamento social, sendo incluído na capacidade do ambiente os 2 profissionais terceirizados;
- Em uma distância de 15,00 metros entre o fotógrafo e os concludentes poderiam ser fotografados até 47 pessoas, considerando o distanciamento social, sendo incluído na capacidade do ambiente os 2 profissionais terceirizados (IMAGEM 07);

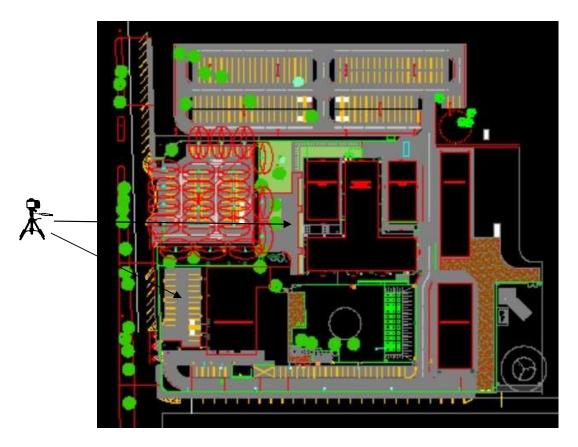


IMAGEM 06: Possibilidades de fotografias para grandes grupos no Complexo Veterinário. **FONTE**: DPMO.