

U

UNIFOR NOTÍCIAS

16 A 21 DE OUTUBRO

BEM-VIND@ AO MUNDO UNIFOR 2017

COM O TEMA "AS ARTES DO PENSAMENTO EM TEMPOS DE MUDANÇAS", VEM AÍ O MUNDO UNIFOR 2017. DE 16 A 21 DE OUTUBRO, A UNIVERSIDADE DE FORTALEZA UNE FORÇAS E TALENTO PARA A CONVERGÊNCIA DE CONHECIMENTO. A EDIÇÃO DESTE ANO VEM EM NOVO FORMATO E COM MUITAS NOVIDADES, CONTEMPLANDO TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO E COM VASTA PROGRAMAÇÃO AMPLIADA PARA TODO O CAMPUS: PALESTRAS, SEMINÁRIOS, OFICINAS, SHOWS, AÇÕES DE CIDADANIA, MESAS REDONDAS, ENCONTROS CIENTÍFICOS E MUITO MAIS.

SÉRGIO ABRANCHES



ANDRÉ CARVALHAL



GIULIANO CEDRONI



SÍLVIO MEIRA



VLADIMIR SAFATLE



PAOLA TORRES



CONTARDO CALLIGARIS



ARNALDO ANTUNES



MARCIA TIBURI



JACSON FRESSATTO



FERNANDA DA ESCOSSIA



MARCELO JENECCI



U

UNIFOR NOTÍCIAS

Chanceler Edson Queiroz Neto

Reitora Fátima Veras

Vice-Reitor de Ensino de Graduação Henrique Sá

Vice-Reitora de Pós-Graduação Lília Sales

Vice-Reitor de Extensão Randal Pompeu

Vice-Reitor de Administração José Maria Gondim

Diretora de Comunicação e Marketing Ana Quezado

Diretor de Pesquisa, Desenvolvimento e Inovação

João José Vasco Peixoto Furtado

Diretoria de Planejamento Marcelo Nogueira Magalhães

Diretoria de Tecnologia Antônio Roosevelt G. Chaves

JORNAL DA UNIVERSIDADE DE FORTALEZA, DA FUNDAÇÃO EDSON QUEIROZ

www.unifor.br/unifornoticias

Edição Luiz Carlos de Carvalho (CE00812JP)

Textos Luiz Carlos de Carvalho, Virna Macedo, Paula Acácio e Mayara Oliveira

Estagiários Cintia Martins, Maurílio Moreira e Natália Coelho

Projeto Gráfico LaBarca.Design

Diagramação Felipe Goes - Carta&Carta

Revisão Luiz Carlos de Carvalho

Fotos Ares Soares

Produtor gráfico Robério Ângelo

Supervisão gráfica Denilson Soares

Impressão Gráfica Unifor

Tiragem 3.000 exemplares

CONTATO

Diretoria de Comunicação e Marketing da Unifor - Prédio

da Reitoria - Av. Washington Soares, 1321, Edson Queiroz

- Fortaleza - CE

Tel: +55 85 3477 3377

imprensa@unifor.br - www.unifor.br

www.facebook.com/uniforoficial

[instagram.com/uniforcomunica](https://www.instagram.com/uniforcomunica)

www.youtube.com/uniforcomunica



06 CAPES

O Programa de Pós-Graduação em Direito Constitucional da Unifor obteve nota 6 na Capes, órgão vinculado ao Ministério da Educação.

07 MUNDO UNIFOR

A programação do evento prevê palestras e encontros científicos, além de atrações artísticas, como o cantor Marcelo Jeneci e o ex-Titã Arnaldo Antunes.

11 UNIFOR PLÁSTICA

A edição 2017 da mostra prestará homenagem especial ao artista plástico cearense Sérvulo Esmeraldo e apresentará a produção de outros artistas.



13 NO INTERVALO

Alun@s da Unifor falam de suas expectativas em relação ao Mundo Unifor 2017, que acontece de 16 a 21 de outubro em diversos espaços do Campus da Universidade.

14 PORTA-RETRATO

A Unifor renovou o selo de Instituição Socialmente Responsável, fruto de destacado trabalho de responsabilidade social voltado para os públicos interno e externo.

16 PRÊMIO LITERATURA

Com inscrições abertas de 16 de outubro a 1º de dezembro, a Fundação Edson Queiroz lançou o edital do Prêmio de Literatura Unifor, destinado a trabalhos inéditos.

MUNDO DE NOVIDADES

Outubro chega e com ele o Mundo Unifor. No entanto, não é apenas mais uma edição de um evento que a Universidade de Fortaleza realiza a cada dois anos. A edição deste ano vem em novo formato e com muitas novidades, contemplando todas as áreas do conhecimento e com vasta programação ampliada para todo o Campus.

De 16 a 21 de outubro, alunos, colaboradores e o público em geral terão acesso a palestras, seminários, oficinas, shows, ações de cidadania, mesas redondas e muito mais, abrangendo cultura, artes plásticas, ciência, cinema, literatura, política, biodança, esportes, saúde e beleza. Enfim, tem programação para todos os gostos e estilos.

Como atrativos especiais, teremos palestras com pensadores modernos, como André Carvalhal, Contardo Calligaris, Giuliano Cedroni, Jacson Fressatto, Marcia Tiburi, Sérgio Abranches, Silvio Meira e Vladimir Safatle, além de show de Marcelo Jeneci e performance poética do ex-Titã Arnaldo Antunes.

Confira a programação com calma, chame seus amigos, defina sua agenda e boa participação no Mundo Unifor. Estamos de braços abertos para recebê-los.

Setembro já passou, mas nos deixou excelentes notícias. Uma delas foi o desempenho da Unifor no Ranking Universitário do conceituado jornal Folha de S. Paulo. Pelo sexto ano consecutivo, ou desde que o RUF é realizado, a Unifor é a melhor universidade privada das regiões Norte e Nordeste. Antes de nos encher de orgulho, esse resultado reforça a nossa responsabilidade de continuarmos ensinando e aprendendo com ética e respeito aos nossos alunos. Sempre.

A outra excelente notícia veio de Brasília. A Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), vinculada ao Ministério da Educação, concedeu nota 6 ao Programa de Pós-Graduação em Direito Constitucional da Universidade de Fortaleza (Unifor/PPGD). Isso coloca a Unifor no seletor grupo de oito universidades brasileiras com desempenho equivalente a padrões internacionais de excelência na área do direito.

Parabéns a todos que fazemos a Unifor.

Boa leitura a tod@s!

ANA QUEZADO

Diretora de Comunicação e Marketing da Unifor

1. ÓCIO E CONTEMPORANEIDADE

A Universidade de Fortaleza (Unifor), através do seu Programa de Pós-Graduação em Psicologia (PPGP), realiza, nos dias 26 e 27 de outubro, a partir das 8h, XI Seminário Ócio e Contemporaneidade. O seminário acontece anualmente desde 2006 e, neste ano, será realizado no Auditório A03 e Sala B49 na Universidade.

2. OFICINAS DE HABILIDADES EMOCIONAIS

O Programa de Apoio Psicopedagógico (PAP) da Unifor convida alunos de todos os cursos para participarem, nos dias 27 de outubro, 17 e 24 de novembro de 2017, de 11h30 às 12h30, na sala B11, do Projeto (Pre) tensão - Oficina de habilidades emocionais. O objetivo é desenvolver habilidades para lidar com a ansiedade diante de processos avaliativos, por meio de reflexão sobre o processo de aprendizagem e suas emoções. As oficinas acontecem em cinco encontros. Os participantes farão jus a certificado válido como atividade complementar. As inscrições podem ser feitas pelo telefone do PAP (3477-3399) ou pelo email papunifor@gmail.com, informando nome completo, matrícula e curso.

3. CERIMÔNIA DO JALECO

O curso de Medicina realizará, no dia 10 de novembro, no Teatro Celina Queiroz, a Cerimônia do Jaleco, evento tradicional que marca as boas-vindas aos calouros da turma 2017.2. Na ocasião, os alunos são recepcionados pela comunidade acadêmica, pais e profissionais do Conselho Regional de Medicina (CRM). A cerimônia tem como objetivo despertar no aluno o profissionalismo e a ética, e é realizada após 100 dias do 1º semestre. Durante o evento ainda ocorre a Comenda do Mérito Médico, que homenageia uma pessoa que tem se destacado tanto pelo exercício ético quanto pelo profissionalismo médico. Nesta edição, será homenageada a Dra. Fátima Veras, reitora da Unifor.

4. LANÇAMENTO DE LIVRO

O Programa de Pós-Graduação em Direito Constitucional convida a todos, no dia 13 de novembro, às 19h, no Auditório do Bloco A, para o lançamento do livro "Poder Judiciário e Política - o dilema do constitucionalismo democrático", publicado pela Editora Lumen Juris. O livro é de autoria de Plínio Régis Baima de Almeida, procurador do município de Maceió, bacharel em Direito pela Unifor e Mestre pela Universidade Federal de Alagoas.

UNIFOR, A MELHOR UNIVERSIDADE PRIVADA DO NORTE E NORDESTE

RANKING DA FOLHA DE S. PAULO, QUE EXISTE DESDE 2012, COLOCA A UNIFOR TAMBÉM COMO A 12ª MELHOR INSTITUIÇÃO DE ENSINO PRIVADA DO BRASIL.

Pelo sexto ano consecutivo, a Universidade de Fortaleza se mantém como a melhor instituição de ensino privada nas regiões Norte/Nordeste, além de ser a 12ª melhor do Brasil, segundo o Ranking Universitário do jornal Folha de S. Paulo, divulgado no mês de setembro. O RUF (Ranking Universitário Folha) é uma avaliação anual do ensino superior do Brasil feita pela Folha desde 2012.

Na edição de 2017 do RUF, há dois produtos principais: o ranking de universidades e os rankings de cursos. No ranking de universidades, estão classificadas as 195 universidades brasileiras, públicas e privadas, a partir de cinco indicadores: pesquisa, internacionalização, inovação, ensino e mercado.

No ranking de cursos é possível encontrar a avaliação de cada um dos 40 cursos de graduação com mais ingressantes no Brasil, como Administração, Direito e Medicina, a partir de dois indicadores: ensino e mercado. Em cada classificação são considerados os cursos oferecidos por universidades, por centros universitários e por faculdades.

No quesito Ensino, a Unifor também se mantém na liderança no Norte/Nordeste. Neste item, são levados em conta critérios como avaliação do Ministério da Educação, número de professores com mestrado e doutorado e nota do Enade.

No quesito Mercado, onde são feitas pesquisas com profissionais de recursos humanos sobre preferência de contratação, a Unifor também permanece em primeiro lugar nas duas regiões, além de ocupar o oitavo lugar nacional.

Já no quesito Inovação, que leva em consideração o número de pedidos de patentes da universidade no Instituto Nacional de Propriedade Intelectual (INPI), a Unifor ocupa a oitava posição nacional e o segundo lugar entre as instituições de ensino das regiões Norte e Nordeste. No quesito Pesquisa, que leva em conta aspectos como número de bolsistas CNPq, de teses e de publicações em revistas nacionais, a Unifor manteve o segundo lugar entre as universidades do Norte e Nordeste.

Os dados que compõem os indicadores de avaliação do RUF são coletados por uma equipe da Folha nas bases do Censo da Educação

Superior Inep-MEC (2015), Enade (2013, 2014 e 2015), SciELO (2013 e 2014), Web of Science (2013, 2014 e 2015), Inpi (2006-2015), Capes, CNPq e fundações estaduais de fomento à ciência (2015) e em duas pesquisas nacionais do Datafolha.

Para a reitora da Unifor, professora Fátima Veras, a instituição tem como missão o aperfeiçoamento contínuo. "Historicamente, uma das prioridades da Universidade de Fortaleza consiste em manter a excelência e aperfeiçoar-se de forma contínua. Para isso, investimos incansavelmente no material humano e em novas tecnologias de ensino; na ampliação da rede de parceiros nacionais e internacionais; no atendimento às demandas sociais e mercadológicas, por meio da articulação entre o ensino, a pesquisa e a extensão; além de apontarmos energia nas áreas de pesquisa e inovação. Assim, o nosso posicionamento pelo sexto ano consecutivo como a melhor Instituição de Ensino Superior Privada das regiões Norte e Nordeste, enche-nos, ao mesmo tempo, de orgulho e de responsabilidade", declara. **U**



UNIFOR É A MELHOR UNIVERSIDADE PRIVADA DO N/NE PELO 6º ANO CONSECUTIVO*

Unifor no Norte/Nordeste

- Ensino (1º lugar)
- Mercado (1º lugar)
- Inovação (2º lugar)
- Pesquisa (2º lugar)
- Internacionalização (6º lugar)

Destaques nacionais entre instituições privadas

- Medicina (4º lugar geral)
- Enfermagem (5º lugar geral)
- Odontologia (5º lugar geral)
- Fisioterapia (6º lugar geral)
- Farmácia (7º lugar geral)
- Engenharia Ambiental (7º lugar geral)

(*) Ranking Universitário Folha (RUF)



SEU CÍCERO, O MAIOR CANTOR QUE VOCÊ RESPEITA!

1

#CAMPUSUNIFOR

O que temos de melhor no #CampusUnifor são as PESSOAS! Pensando em valorizar os colaboradores que fazem da Unifor a melhor universidade privada do Norte e Nordeste, criamos o quadro “Histórias do Campus”. A série é veiculada toda quinta-feira na nossa Fanpage (Unifor Oficial) e estreou uma nova temporada em setembro. São mais personagens, mais histórias emocionantes e engraçadas, mais curiosidades e fatos que marcaram a história da nossa #Unifor. A divertida história do Cícero foi uma das publicações que mais gerou engajamento no nosso facebook, foram quase 29 mil pessoas alcançadas e o vídeo foi visualizado mais de 8 mil vezes. Tem alguma sugestão de personagem para esse quadro? Acesse a nossa página e deixa a sua sugestão. :)



2

#RANKING

Outro destaque da nossa fanpage em setembro, foi o resultado do Ranking Universitário da Folha de São Paulo. Pelo sexto ano consecutivo, a #Unifor se mantém como a MELHOR instituição de ensino privada nas regiões Norte/Nordeste, além de ser a 12ª melhor do Brasil. É muito orgulho junto!



4

#MUNDOUNIFOR

Vem aí a 8ª edição do Mundo Unifor! Com o tema “As artes do pensamento em tempos de mudanças”, a Universidade de Fortaleza oferece uma programação diversificada e interdisciplinar. Nomes como Contardo Calligaris, Vladimir Safatle, Marcia Tiburi, Sérgio Abranches, Silvio Meira, Fernanda da Escóssia e apresentações artísticas de Marcelo Jeneci e Arnaldo Antunes estarão na Unifor de 16 a 21 de outubro de 2017. Se inscreva, confira a programação e conheça os convidados acessando nosso site.

 Saiba mais:
<http://mundo.unifor.br/>

3

#DOEDECORAÇÃO

O que bombou no @UniforComunica no mês de setembro, foi a cobertura fotográfica da Campanha Doe de Coração 2017. O movimento completou 15 anos de existência em 2017 no momento em que o Ceará atingiu a menor taxa de recusa de famílias doadores do Nordeste, o que fez o estado chegar à marca de quase 15 mil doações de órgãos. Durante todo o mês de setembro usamos #DoeDeCoração2017 nas publicações da campanha e os nossos seguidores fizeram vários cliques usando a mesma hashtag. Se você quer ser um doador de órgãos, converse com sua família sobre a sua vontade.



ACOMPANHE A UNIFOR NAS MÍDIAS SOCIAIS!



UNIFOROFICIAL



UNIFORCOMUNICA

5

#CIÊNCIA

A programação do Mundo Unifor abrange os Encontros Científicos da Unifor. Realizados anualmente, os encontros funcionam como espaço de destaque para refletir o conhecimento científico produzido pela Unifor e o incentivo à formação de pesquisadores. Os trabalhos deferidos e os dias e horários das apresentações estão disponíveis no endereço.

www.unifor.br/encontros

6

#ARTE

Outra área de conhecimento contemplada pelo Mundo Unifor é a arte. A Unifor Plástica, exposição composta por obras de artistas cearenses que valorizam a cultura local, será lançada no dia 17 de outubro, em pleno Mundo Unifor. Em sua 19ª edição, a mostra homenageia o artista cearense Sérvulo Esmeraldo, falecido no início deste ano. Artistas como Eduardo Frota, José Albano, Eduardo Eloy, Rafael Vilarouca, Cadeh Juacaba, Jared Domicio, Waleria Américo, Simone Barreto, Sabyne Cavalcanti, Rodrigo Frota, entre muitos outros apresentarão suas obras, além do próprio Sérvulo Esmeraldo. Mais informações você encontra na página <http://unifor.br/espacocultural>.

O Programa de Pós-Graduação em Direito Constitucional da Universidade de Fortaleza (Unifor/PPGD) obteve nota 6 na avaliação quadrienal da Coordenação de Perfeccionamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), divulgada no mês de setembro, em Brasília.

Com isso, o programa da Unifor passou a integrar o seleto grupo de oito universidades brasileiras com desempenho equivalente a padrões internacionais de excelência na área do direito. O sistema de avaliação da Capes concede nota de 3 a 7 a programas de pós-graduação stricto sensu em funcionamento no país, levando em consideração cinco critérios de avaliação: proposta do programa, corpo docente, corpo discente, produção intelectual e inserção social. Nenhum programa atingiu a nota máxima.

A Avaliação Quadrienal 2017 foi realizada por 1.550 consultores, que se reuniram no edifício-sede da Capes, em Brasília, de 3 de julho a 11 de agosto de 2017. Os consultores avaliaram os 4.175 programas e seus 6.303 cursos, sendo 3.398 de mestrado, 2.202 de doutorado e 703 de mestrado profissional. As comissões utilizam como base para a avaliação as informações fornecidas de forma contínua pelos programas durante o período avaliado, por meio da Plataforma Sucupira. Ao início de cada ano, as informações referentes ao ano anterior são canceladas pelos pró-reitores.

Os resultados da avaliação são bem recebidos pelas universidades porque têm usos diversos: estudantes se baseiam nas notas para escolher seus futuros cursos e agências de fomento nacionais e internacionais orientam suas políticas segundo as notas atribuídas da avaliação. Os estudos produzidos são a base para uma agenda de redução de desigualdades entre regiões do Brasil ou no âmbito das áreas do conhecimento.

Para a Vice-Reitora de Pós-Graduação da Unifor, professora Lilia Sales, esse reconhecimento é resultado de forte dedicação dos professores e funcionários que fazem o programa. “Recebemos o reconhecimento da Capes com muita alegria. São quase 20 anos dedicados ao estudo e produção científica na área do direito, buscando inovar e compartilhar o conhecimento”, salienta.

A coordenadora do PPGD, professora Gina Pompeu, informa que do ponto de vista administrativo o PPGD incentivou, descentralizou e diversificou a publicação de artigos, além de ter estimulado a criação de grupos de pesquisa. Os frutos surgiram sob a forma de incremento na produção científica discente e docente (atualmente são 22 professores e 169 alunos). “Todo esse trabalho está em estreita conexão com outros setores da Unifor, como a extensão e a graduação, a partir de uma visão

PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREITO DA UNIFOR OBTÉM NOTA 6 DA CAPES

APENAS OITO INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR NO BRASIL ATINGIRAM ESSA AVALIAÇÃO, O QUE LHE CONFERE PADRÃO INTERNACIONAL DE EXCELÊNCIA NA ÁREA DE MESTRADO E DOUTORADO STRICTO SENSU

organicista, que visa fortalecer o grupo de pesquisadores, em detrimento do individualismo”, ressalta. Os acadêmicos devem falar no mínimo dois idiomas e publicar artigos em revistas especializadas e qualificadas. Atualmente, 70% da produção científica do PPGD é de docentes e o restante, de discentes.

A internacionalização do programa é outra preocupação constante dos gestores do PPGD. Atualmente, são realizadas pesquisas em conjunto com instituições de ensino superior dos Estados Unidos, Canadá, Alemanha, França, Espanha, Itália, Portugal, Chile e Peru. Invariavelmente, essas pesquisas envolvem também a publicação de livros e artigos científicos e a realização de eventos como palestras e seminários, além de intercâmbio de docentes e discentes.

“Ser o único programa na área de Direito do Norte e Nordeste com nota 6 significa um trabalho constante de todos que fazem o Programa. A cada turma o PPGD procura oferecer aos mestrandos e doutorandos atividades que enriqueçam sua formação, seja através dos convênios e pesquisas realizadas com instituições internacionais, com as ofertas de doutorados sanduíches, onde o aluno realiza parte dos seus estudos em outra IES no Brasil ou no exterior, seja pelos eventos realizados na Unifor com a presença de palestrantes renomados no âmbito jurídico”, enfatiza a professora Tereza Matos, chefe da divisão stricto sensu da Pós-Unifor.

Uma das plataformas bastante utilizadas pelo Programa de Pós-Graduação em Direito

Constitucional da Unifor para disseminação do conhecimento é o YouTube. “Por meio dessa ferramenta, o PPGD dá ampla visibilidade às palestras, contribuindo para a democratização do conhecimento. Um importante aliado nessa ação é a TV Unifor, que, com sua estrutura e expertise, contribui para alcançarmos um público muito além de nosso Campus”, complementa a professora Gina Pompeu. Essa democratização também é reforçada pelos projetos de responsabilidade social voltados para a comunidade do entorno da Unifor, além da manutenção de um mestrado profissional. 



GRUPO DAS 8 INSTITUIÇÕES DE ENSINO COM NOTA 6

- Pontifícia Universidade Católica do Paraná – PUC/PR
- Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul – PUC/RS
- Universidade de Brasília - UnB
- Universidade de Fortaleza – Unifor
- Universidade do Vale do Rio dos Sinos
- Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG
- Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC
- Universidade Federal do Paraná – UFPR

*Fonte: Capes



8^A EDIÇÃO DO MUNDO UNIFOR ACONTECE DE 16 A 21 DE OUTUBRO



O EVENTO TRAZ CONVIDADOS RENOMADOS QUE IRÃO
DEBATER TEMAS PERTINENTES À CIÊNCIA, ARTE E INOVAÇÃO

Vem aí a 8ª edição do Mundo Unifor. Com o tema “As artes do pensamento em tempos de mudanças”, a Universidade une forças para a convergência de conhecimento. O evento acontecerá no período de 16 a 21 de outubro, no campus da Universidade de Fortaleza e trará grandes expoentes de diversas áreas do conhecimento como Marcia Tiburi, Vladimir Safatle, Contardo Calligaris e Sergio Abranches.

Os primeiros dias do Mundo Unifor serão destinados aos Encontros Científicos, momento em que professores e alunos expõem e debatem temas atuais pertencentes a ciência, cultura e tecnologia.

A apresentação dos Encontros Científicos acontecerá a partir do dia 16 de outubro, quando serão exibidos os trabalhos das ciências humanas e sociais aplicadas. O dia 17 de outubro será voltado para o campo das exatas, tecnologia e ciências jurídicas. Já no dia 18 serão apresentados os trabalhos das ciências da vida. O encontro de prática docente acontecerá dia 20 de outubro. →

Os Encontros Científicos têm como objetivo divulgar as atividades de pesquisa realizadas não só por alunos, professores e gestores da Unifor, mas por participantes de outras instituições do país. Nos demais dias, o campus receberá grandes nomes, que realizarão palestras e ministrarão oficinas.

Na programação cultural, o Mundo Unifor realiza mais uma edição da Unifor Plástica e do Prêmio de Literatura Unifor, além de estar com visita aberta no Espaço Cultural para a mostra “Antonio Bandeira: um abstracionista amigo da vida”. Complementam a programação artística o show do cantor Marcelo Jeneci e a performance poética de Arnaldo Antunes.

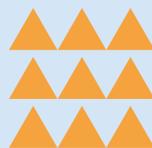
SAIBA MAIS

O Mundo Unifor teve início em 2005, momento em que a Universidade decidiu abrigar em um só evento o saber de todas as áreas do conhecimento e ofertar isso para participantes de todo país. A partir daí, o Mundo Unifor veio se consolidando e hoje é um evento tradicional no país, trazendo grandes nomes nacionais e internacionais, evidenciando o compromisso da Universidade de Fortaleza com a sedimentação de valores essenciais para a formação cidadã, oportunizando acesso à cultura, tecnologia e ciência, de forma gratuita.

Para se ter uma ideia, grandes nomes já estiveram presentes no Mundo Unifor, como palestrantes de peso como Max Gehringer, Augusto Cury, João Candido Portinari, Nuno Cobra, Mark Stevenson e Ricardo Triska. Em sua programação cultural, o Mundo Unifor abriu espaço para que novos artistas mostrassem todo o seu talento, através da Unifor Plástica, mostra que acontece na instituição a cada dois anos, e que este ano celebra a sua 19ª edição. Neste ano também teremos o tradicional Prêmio de Literatura Unifor 2017, que abre oportunidade para que novos escritores exibam seu trabalho.

Muitas surpresas estão preparadas para que os participantes possam sair do Mundo Unifor com um novo olhar, voltado para o ensino e qualificação humana como grande diferencial que move a sociedade. Sejam todos bem-vindos ao Mundo Unifor 2017! 

MUNDO UNIFOR 2017 — PROGRAMAÇÃO



SEGUNDA-FEIRA, 16/10

- **Encontros Científicos / Ciências Humanas**
Local: Bloco T - Horário: 8h às 12h
- **Encontros Científicos / Ciências Sociais Aplicadas**
Local: Bloco T - Horário: 14h às 18h
- **Ações de Cidadania (CCJ)**
Local: Bloco Z - Horário: 8h às 16h
- **Show Marcelo Jeneci**
Local: Praça Central - Horário: 17h30
- **Desafio Unifor de Escolas / Competições Esportivas**
Local: Parque Esportivo da Unifor - Horário: 18h
- **Palestra: Sílvio Meira**
Local: Praça Central - Horário: 19h

TERÇA-FEIRA, 17/10

- **Encontros Científicos / Ciências Jurídicas**
Local: Bloco K - Horário: 8h às 12h
- **Ciências Exatas e Tecnológicas**
Local: Bloco K - Horário: 14h às 18h
- **Ações de Cidadania (CCJ)**
Local: Bloco Z - Horário: 8h às 16h
- **Oficina de Cordel**
Local: a definir - Horário: 8h às 12h
- **Palestra: Giuliano Cedroni**
Local: Teatro Celina - Horário: 16h
- **Show MPB - Coral Unifor**
Local: Praça Central - Horário: 17h
- **Desafio Unifor de Escolas / Competições Esportivas**
Local: Parque Esportivo da Unifor - Horário: 18h
- **Lançamento - Unifor Plástica**
Local: Espaço Cultural Unifor - Horário: 19h
- **Mostra Unifor de CinEMA**
Local: Em frente ao laboratório de moda - Horário: 19h

QUARTA-FEIRA, 18/10

- **Encontros Científicos / Ciências da Vida**
Local: Bloco D - Horário: 8h às 12h
- **Encontros Científicos / Ciências da Vida**
Local: Bloco D - Horário: 14h às 18h
- **Ações de Cidadania (CCJ)**
Local: Bloco Z - Horário: 8h às 16h
- **Oficina de Cordel**
Local: a definir - Horário: 8h às 12h

- **Seminário de TVs Universitárias**
Local: Auditório da Biblioteca - Horário: 9h às 18h
- **Mesa Redonda : Avanços e Desafios para a Fonoaudiologia**
Local: Auditório A1 - Horário: 14h
- **Mesa Redonda - Medicina com Arte**
Local: Auditório A4 - Horário: 14h
- **Palestra - Jacson Fressatto / O Robô Laura**
Local: Teatro Celina - Horário: 15h
- **Palestra : Cuidados Paliativos em Fonoaudiologia (Rafaela Coelho)**
Local: Auditório A1 - Horário: 16h30
- **Show - Paola Torres**
Local: Praça Central - Horário: 17h
- **Desafio Unifor de Escolas / Competições Esportivas**
Local: Parque Esportivo da Unifor - Horário: 18h
- **Palestra - André Carvalho / “Nova Era da Moda”**
Local: Praça Central - Horário: 19h
- **Mesa Redonda / Jornada de Psicologia - “Família constituída por casais do mesmo sexo”**
Local: Teatro Celina - Horário: 20h30
- **Mostra Unifor de CinEMA**
Local: Em frente ao laboratório de moda
Horário: 19h



LINHA DO TEMPO

2005

A UNIVERSIDADE E A INCLUSÃO SOCIAL

A primeira edição, que contou com mais de 29 mil participantes, teve apresentação da Camerata e do músico Nonato Luiz, a cantora Aparecida Silvino, o Coral e Grupo de Dança da Unifor. Mais de 500 pessoas assistiram ao início das atividades, que contaram com exibição através de videoconferência no auditório da Biblioteca.

2006

BIODIVERSIDADE E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

Ao todo, foram 145 palestrantes, 123 minicursos e 84 atividades diversas, entre oficinas, workshops, debates e outras, além de 58 apresentações de arte e cultura. Cerca de 35 mil pessoas circularam pelo campus durante a semana do evento e mais de 16.700 pessoas participaram, seja com exposição de trabalhos, seja com as atividades oferecidas.

2007

EDUCAÇÃO E CAPITAL SOCIAL

Mais de 50 mil pessoas visitaram o campus na semana da terceira edição. Foram mais de 16 eventos em todas as áreas do saber oferecidas pela Universidade.

QUINTA-FEIRA, 19/10

- **Mostra de Especialidades - A Fisioterapia nas diversas áreas de atuação**
Local: A definir - Horário: 7h30
- **Ações de Cidadania (CCJ)**
Local: Bloco Z - Horário: 8h às 16h
- **Seminário de TVs Universitárias**
Local: Auditório da Biblioteca - Horário: 9h às 18h
- **Simpósio Prescrição de Medicamentos - O Papel do Farmacêutico**
Local: Auditório A3
Horário: Manhã ABCD - Tarde ABCD
- **Oficina - Jornalismo Político / Fernanda da Escóssia**
Local: a definir - Horário: 9h às 12h e 14h às 17h
- **Mesa Redonda / Jornada de Psicologia: "A relação pessoa-ambiente e sua importância para a saúde e qualidade de vida"**
Local: Auditório A1 - Horário: 9h30
- **Palestra / Jornada de Psicologia: "Psicoterapia em línguas: desafios e possibilidades"**
Local: Auditório A2 - Horário: 9h30
- **Palestra - Márcia Cipriano: "O Pensamento Biocêntrico: um novo olhar em tempos de incerteza"**
Local: Teatro Celina Queiroz - Horário: 10:00
- **Palestra / Jornada de Psicologia: "Separando conhecimento científico e pseudociência na Psicologia"**
Local: Auditório A1 - Horário: 11h30
- **Palestra / Jornada de Psicologia: "Comportamento Verbal e Abuso de substâncias psicoativas"**
Local: Auditório A2 - Horário: 13h30
- **Mesa Redonda / Jornada de Psicologia: "Intolerância à diferença: Preconceito contra idosos, indígenas e população LGBT"**
Local: Auditório A1 - Horário: 14h20
- **Palestra - Sérgio Abranches**
Local: Teatro Celina Queiroz - Horário: 14h
- **Mesa Redonda / Jornada de Psicologia: "Neurociências e Desenvolvimento Infantil: da microcefalia às altas habilidades"**
Local: Auditório A2 - Horário: 15h30



- **Caminhada Ecológica**
Local: Sala do PTA H001 - Horário: 15h30
- **Lançamento Coletivo - Livros Professores autores**
Local: Espaço Raquel de Queiroz (Biblioteca)
Horário: 17:00
- **Show Big Band Unifor**
Local: Praça Central - Horário: 17h
- **Debate - Série 13 Reasons Why & Candle Light Memorial.**
Local: Teatro Celina Queiroz - Horário: 17h20
- **Desafio Unifor de Escolas / Competições Esportivas**
Local: Parque Esportivo da Unifor - Horário: 18h
- **Palestra / Jornada de Psicologia: "O fracasso heróico do morcego infante" Prof. Carlos Velazquez Rueda**
Local: Auditório A2 - Horário: 18h
- **Projeto desacelera / Prática de Biodança**
Local: Auditório do sub-solo do NAMI
Horário: 18h30
- **Palestra - Márcia Tiburi**
Local: Praça Central - Horário: 19h

SEXTA-FEIRA, 20/10

- **Simpósio de Citopatologia**
Local: Auditório do Bloco H
- **Saúde, Beleza & Bem Estar**
Local: Bloco D - Horário - 8h às 12h
- **Ações de Cidadania (CCJ)**
Local: Bloco Z - Horário: 8h às 16h
- **Seminário de TVs Universitárias**
Local: Auditório da Biblioteca - Horário: 9h às 18h
- **Simpósio Prescrição de Medicamentos - O Papel do Farmacêutico**
Local: Auditório A3
Horários: Manhã ABCD - Tarde ABCD
- **Oficina - Jornalismo Político / Fernanda da Escóssia**
Local: a definir - Horário: 9h às 12h e 14h às 17h
- **Oficina - Como falar em Público**
Local: Sala de reuniões do bloco H - Horário: 9h30

- **Mesa redonda Nutrição e Enfermagem: A Importância e cuidados nos primeiros 1000 dias do bebê:**
Local: Auditório A2 - Horário 13h30
- **Mesa Redonda / Jornada de Psicologia: Da entrada na universidade e no mercado de trabalho ao processo de pós carreira".**
Local: Auditório A4 - Horário 13h30
- **Encontro de Práticas Docentes**
Local: Bloco K - Horário: 14h às 18h
- **Mesa Redonda / Jornada de Psicologia: Trabalho e vida: implicações subjetivas do mundo contemporâneo".**
Local: Auditório A4 - Horário 15h30
- **Palestra: "O autismo na atualidade – questões clínicas e políticas"**
Local: Auditório H - Horário: 16h30
- **Performance Poética - Arnaldo Antunes**
Local: Teatro Celina Queiroz - Horário: 16h30
- **Palestra - Vladimir Safatle**
Local: Praça Principal - Horário: 19h

SÁBADO, 21/10

- **Simpósio de Citopatologia**
Local: Auditório do Bloco H - Horário: 8h às 18h
- **Saúde, Beleza & Bem Estar**
Local: Bloco D - Horário - 8h às 12h
- **Palestra - Contardo Calligaris**
Local: Teatro Celina Queiroz - Horário: 10h

**2009****EVOLUÇÃO E SUSTENTABILIDADE**

A partir desta edição, o evento passou a ser bianual. Ao todo, foram mais de 12 mil inscritos, cerca de 2 mil trabalhos apresentados e programação com 140 atividades artísticas e científicas, além de 3.500 atendimentos à comunidade por meio do Espaço da Cidadania. Nesta edição houve a criação do Núcleo de Gestão e Estudos Ambientais.

2011**CIÊNCIA, CULTURA E TECNOLOGIA**

O Mundo Unifor 2011 teve seu formato repensado. Cada centro do saber passou a contar com uma palestra magna. Nesta edição, presença de Max Gehringer, Luiz Roberto Barroso, Nuno Cobra, Sílvia Meira e show de Lobão. Destaque também para o MiniMundo, com a participação de crianças no universo acadêmico da Unifor.

2013**UNIFOR 40 ANOS: CULTURA E INOVAÇÃO**

Miguel Nicolelis, Mark Stevenson, Antonio Carlos Dias e Nelson Jobim. O encerramento ficou por conta do show do cantor e compositor Humberto Gessinger.

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Mundo Unifor terá shows, cinema, artes plásticas e poesia

Um evento que reúne, cultura, ciência e inovação. Assim podemos definir a 8ª edição do Mundo Unifor, que desde 2005 vem sendo realizado pela Universidade de Fortaleza, no campus da instituição. Com o tema “As artes do pensamento em tempos de mudanças”, o evento realiza convergência de conhecimento e oferece nesta edição programação diversa e interdisciplinar. Já no primeiro dia do evento, 16 de outubro, às 17h30, o público poderá conferir o show do músico Marcelo Jeneci. Entre piano, sintetizadores e sanfona no palco, Jeneci irá exibir os dois mundos que colidiram em sua formação musical: o do instrumentista e do cancionista. “Tarei músicas que antecedem a minha chegada ao universo da canção, como o soneto que fiz aos 15 anos, pontuando esse primeiro momento com compositor pianista. Já com a sanfona no colo, mostrarei outras e todas elas em seu estado translúcido. Voo livre para dentro da estrutura interna da canção”, relata Jeneci.

Em comemoração ao dia Nacional da Música Popular Brasileira, celebrado no dia 17 de outubro, às 17h, o público poderá curtir uma apresentação de MPB do Coral Unifor, na Praça Central da Biblioteca. Já no dia 18, a Drª Paola Torres fará apresentação de cordel, no mesmo local e horário.

Além disso, o público também poderá conferir a Unifor Plástica, que terá evento de lançamento no dia 17 de outubro,

às 19h, no Espaço Cultural Unifor. A mostra tem curadoria de Ivo Mesquita. Na programação, nos dias 17 e 18, os alunos e o público em geral poderão participar da X Mostra de CinEMA, que será realizada pelo curso de Cinema e Audiovisual. O evento acontecerá em frente ao bloco G, às 19h. Na ocasião serão exibidos curtas dos alunos e ex-alunos da Universidade.

Outro ponto alto da programação cultural do Mundo Unifor será a performance poética de Arnaldo Antunes, que acontecerá no dia 20 de outubro. Nela, Antunes apresenta diversas possibilidades e entoaivas da linguagem poética: fala, berra, canta, entoa ou sussurra seus poemas, acrescentando, com esses recursos vocais, múltiplas sugestões de sentidos que dialogam com os poemas em si. O resultado são ambientes sonoros variados, onde a palavra protagoniza a cena. Já a artista Marcia Xavier projeta ao vivo imagens que somam significados aos poemas. E para fechar a programação cultural, o Espaço Cultural Unifor estará com a mostra “Antonio Bandeira: um abstracionista amigo da vida”. A exposição reúne 91 obras que abarcam diferentes momentos da produção artística do artista cearense, das primeiras pinturas figurativas, de caráter social, às grandes telas com densas tramas, tão comuns aos últimos anos de vida desse artista cearense.



OFICINA SOBRE JORNALISMO POLÍTICO COM FERNANDA DA ESCÓSSIA



Nos dias 19 e 20 de outubro, a jornalista e professora universitária Fernanda da Escóssia realizará oficinas sobre Jornalismo Político para os participantes do Mundo Unifor 2017, com acesso gratuito. As oficinas abordarão temas como cobertura do poder, cobertura eleitoral e ocorrências judiciais e processos e acontecerão nos dois turnos, para quatro turmas distintas: de 9h às 12h e 14h às 17h. Fernanda da Escóssia é jornalista com experiência na editoria de política e professora universitária. Foi editora de País do jornal O Globo e repórter da Folha de S. Paulo. É professora dos cursos de Jornalismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e do IBMEC Rio. Como pesquisadora Fellow da Escola de Direito da Fundação Getúlio Vargas (FGV), leciona também no curso de Direito da FGV no Rio. É doutoranda em História e Política no Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC/FGV) e mestra pela Escola de Comunicação da UFRJ. Cursos MBA em Gestão Estratégica e de Marcas no Instituto Internacional de Ciências Sociais (SP). No Poynter Institute (Estados Unidos), fez o curso “Reporting Race and Race Relations”, sobre a cobertura de questões raciais. Graduiu-se em Jornalismo pela UFC. Em Fortaleza, trabalhou no jornal O Povo e na TV Verdes Mares e TV Ceará.

MUNDO UNIFOR 2017 CONTARÁ COM OFICINA DE CORDEL ABERTA AO PÚBLICO



Nos dias 17 e 18 de outubro, a Universidade de Fortaleza abre mais uma vez espaço para a literatura. O cordelista Klévisson Viana chega à Unifor para ministrar a oficina “Cordel Com a Corda Toda”, que traça breve histórico da literatura de cordel, trabalha a produção poética, por meio de técnicas de versificação e o uso da música popular como instrumentos de facilitação do aprendizado. As oficinas terão início a partir das 8 horas e será aberta ao público.

Klévisson Viana é poeta de literatura de cordel e autor de histórias em quadrinhos brasileiro. Nascido em Quixeramobim, Ceará, foi sempre envolvido na música e na literatura popular. É membro da Academia Brasileira de Literatura de Cordel - ABLC. É também cartunista e editor, proprietário da Tupynanquim Editora. É autor de muitos sucessos da literatura de cordel, entre os quais o “Romance da Quenga que Matou o Delegado”, adaptado para o programa “Brava gente”, da Rede Globo.

LINHA DO TEMPO

2015

MUNDO UNIFOR: CIÊNCIA, CULTURA, ARTE, INOVAÇÃO

A Unifor em vitrine. E, na vitrine, a produção científica, cultural e tecnológica da Universidade. Essa foi a premissa da edição 2015 do Mundo Unifor.

Augusto Cury, Fritjof Capra, Ricardo Triska e José Luiz Bolzan abrilhantaram este evento que contou com a incrível exposição de Adriana Varejão complementando a ala cultural do evento no Espaço Cultural Unifor. O encerramento musical foi da ex-aluna Lorena Nunes, em um show que misturou seu modernismo lírico com raízes do regionalismo musical.



XIX UNIFOR PLÁSTICA HOMENAGEIA SÉRVULO ESMERALDO

A EDIÇÃO DESTE ANO SERÁ ABERTA À VISITAÇÃO PÚBLICA NO PERÍODO DE 18 DE OUTUBRO A 28 DE JANEIRO DE 2018.



IVO MESQUITA

“Para um profissional de fora da região, é notável a presença da obra e da figura de Sérvulo no meio artístico cearense. Pensei que esta seria uma potente homenagem a ele: ter sua obra em contato vivo com a produção de outros artistas, seus contemporâneos”

Obra de Eduardo Eloy



FOTO: NELLY ROSA

A exemplo da última edição, a XIX Unifor Plástica também será curatorial, portanto, será composta por obras selecionadas pelo curador Ivo Mesquita. Nesta edição, a exposição reúne artistas cearenses ou residentes no Ceará e outros artistas do Nordeste. Também estarão presentes na exposição obras de Sérvulo Esmeraldo.

Participam da XIX Unifor Plástica os seguintes artistas: Sérvulo Esmeraldo, Eduardo Frota, José Guedes, José Albano, Carlos Macedo, Tiago Santana, Eduardo Eloy, Rafael Vilarouca, Ícaro Lira, Cadeh Juaçaba, Márcio Távora, Jared Domicio, Luiza Veras, Waleria Américo, Simone Barreto, Marco Ribeiro e Sabyne Cavalcanti e Rodrigo Frota.

Ivo Mesquita, curador da Unifor Plástica, fala da escolha do artista Sérvulo Esmeraldo para ser tema desta exposição. “Para um profissional de fora da região, é notável a presença da obra e da figura de Sérvulo no meio artístico cearense. Pensei que esta seria uma potente homenagem a ele: ter sua obra em contato vivo com a produção de artistas, seus contemporâneos”, explica Ivo.

“Sérvulo foi um artista de muitas artes: escultura, desenho, gravura, pintura, design e gráfica, com trabalhos que vão de um rigor absoluto na concepção da forma ao espírito mais livre e lúdico com os limites que esta impõe ao seu programa plástico, ao seu projeto estético, sempre em expansão e afirmativo da dimensão humana e transformadora da experiência criativa e artística”, afirma Mesquita.

O curador fala ainda sobre a seleção das obras para esta mostra. “A exposição aborda

sua obra, vinculada à tradição construtivo/concreta brasileira, com um grupo de trabalhos escolhidos para, por um lado, oferecer uma perspectiva dos meios empregados na construção do objeto, assim como as diversas etapas e questões que puseram em marcha a sua produção. Por outro lado, o conjunto de obras propicia encontros, provoca fricções, aponta diferenças ou similitudes, promovendo relações pontuais com as produções de 18 artistas cearenses convidados, de diferentes gerações, trabalhando com suportes e estratégias que envolvem fotografia, desenho, escultura, pintura, vídeo e instalação. Com esse partido curatorial, a mostra busca construir um panorama da produção artística cearense em torno da figura central de Sérvulo Esmeraldo” relata Ivo Mesquita.

“A exposição não segue uma cronologia da obra do artista. A mostra tem início na Galeria 1, com um conjunto de desenhos semelhantes às equações matemáticas para o estudo da forma e da percepção, passa por esculturas onde a geometria sofre torsões ou cria ilusões no espaço, no plano da parede ou na superfície da gravura. Colocados em vivo contato com os trabalhos de Waleria Américo, Thiago Santana, Sabyne Cavalcanti, Eduardo Frota, José Albano, José Guedes, Jared Domicio, Rodrigo Frota, José Tarcísio, Marcio Távora, Cadeh Juaçaba e Ícaro Lira, podemos perceber os princípios e qualidades que relacionam essas produções: rigor e racionalidade, a opção pela geometria e pelas formas concretas, o gesto preciso e afirmativo, sobriedade e economia de recursos, contenção, método e serialidade. Constituem, com trabalhos singulares e →

autônomos, um núcleo denso, original, representativo de um modo de pensar e fazer arte hoje”, pondera Mesquita.

“Do mesmo modo, mas como a outra face de uma mesma moeda, na galeria 2 estão aqueles trabalhos de Sérvulo que tencionam os limites da forma, que contaminam a ordem da razão com o acaso, o jogo, o humor: os excitáveis propõem uma interação direta com o sujeito observador; as torres cinéticas, projetos que convocam vento e luz para sua efetividade; o olhar sobre o vernacular e o gesto solto que evocam paisagem e memória; e a Suíte Sofia Barros, registros fundados de alegria e liberdade. O encontro agora com os trabalhos de Waléria Américo, Carlos Macedo, Marco Ribeiro, Sabyne Cavalcanti, Rafael Vilarouca, Simone Barreto, Luiza Veras e Eduardo Eloy, afirmam por sua vez, produções estruturadas pelo gesto disciplinado, por vezes obsessivo; trabalhos marcados por ambiguidades e jogos com a percepção, dobras; taxinomias, narrativas pessoais e a passagem do tempo. Revelam toda a extensão de possibilidades e questões que se desdobram da obra de um artista e a beleza que se faz visível no diálogo com os seus contemporâneos”, enfatiza Ivo Mesquita.

O artista plástico Marco Ribeiro, um dos artistas a expor na XIX Unifor Plástica, fala sobre sua relação com a arte e a importância da mostra. “Essa é a primeira vez que eu participo da Unifor Plástica. Eu sou designer, trabalhei por 18 anos em agência de propaganda como diretor de arte e comecei a carreira artística em Fortaleza. Sempre me interessei por desenho, meu avô era gráfico, então eu passava minhas férias na gráfica dele montando blocos, formando palavras. Em 2015 eu decidi me afastar da publicidade e fui para as artes plásticas, mergulhando de cabeça”, relata Marco.

“Em 2016 o Sérvulo Esmeraldo esteve na minha casa para conhecer meu trabalho, e de lá pra cá muita coisa melhorou na minha vida. Ele me orientou e foi uma aproximação muito importante para mim, quase definitiva para o que eu queria”, confessa.

“Ser selecionado para o Unifor Plástica foi uma surpresa grande, principalmente com a homenagem ao Sérvulo. Mais ainda porque algumas pessoas comparam o meu trabalho ao dele. O nome dessa obra selecionada é Cartas Que Escrevi Para Mim. Ela mostra muito bem o irregular do tingimento que eu faço no papel e o regular da geometria e da dobradura. A linha vermelha é justamente o conflito entre os dois lados opostos, ou também pode ser visto como harmonia nas obras. Eu achei interessante o Ivo Mesquita ter selecionado essa obra quando esteve no

Obra de Rafael Vilarouca
Sala de estar



DIVULGAÇÃO

meu Ateliê, porque eu esperava que ele fosse escolher outras coisas. Mas eu fiquei muito feliz porque estava em dúvida a cerca dessa obra, para mim não estava pronta, mas ele a escolheu e disse que, sim, está pronta”, conta.

Marco Ribeiro também fala sobre a importância da Unifor Plástica. “Eu acho este evento fundamental não só para Fortaleza, mas para todo o Estado e também em nível nacional, mesmo porque é um evento que já tem uma tradição e está na 19ª edição. Apesar de toda a crise mundial que estamos vivendo, acho importante que uma instituição como a Unifor, assim como a Fundação Edson Queiroz, fomenta e coloque mais crença em artistas como eu, em continuar difundindo as artes plásticas”, enfatiza.

Sabyne Cavalcanti, outra artista que participa da Unifor Plástica, fala que ficou surpresa com a seleção do seu trabalho para a exposição e aborda a importância do evento. Essa é a primeira vez que foi selecionada para essa mostra. Duas obras minhas serão exibidas: Ruínas da Prainha e a Ilha um vídeo. Quanto a XIX Unifor Plástica, acho magnífica a contribuição que a instituição tem dado ao longo dos anos à arte. A mostra é essencial na formação artística, conecta com a arte contemporânea e beneficia o conhecimento e o entretenimento. A cada dia vem criando uma relação afetiva com a cidade e o mundo” ressalta Sabyne.

UNIFOR PLÁSTICA

A mostra surgiu em 1973, por iniciativa da Fundação Edson Queiroz, mesmo ano de fundação da Universidade de Fortaleza. Ao longo deste período, essa tradicional exposição – antes um salão, agora uma mostra bienal de arte contemporânea – tem promovido sucessivas gerações de artistas cearenses e nacionais, constituindo importante referência para a formação e a difusão da visualidade contemporânea brasileira. Desde sua primeira edição, quando Sérvulo Esmeraldo participou, passaram por ela José Albano, Eduardo Eloy, José Tarcísio, Carlos Macedo, Eduardo Frota, José Guedes, Waleria Américo, Jared Domicio e Rodrigo Frota. Desta edição participam pela primeira vez Thiago Santana, Marcio Távora, Ícaro Lira, Simone Barreto, Luiza Veras, Sabyne Cavalcanti, Marco Ribeiro, Rafael Vilarouca e Cadeh Juaçaba, abrindo um novo capítulo na história desta organização. **U**

“SÉRVULO FOI UM ARTISTA DE MUITAS ARTES: ESCULTURA, DESENHO, GRAVURA, PINTURA, DESIGN E GRÁFICA, COM TRABALHOS QUE VÃO DE UM RIGOR ABSOLUTO NA CONCEPÇÃO DA FORMA AO ESPÍRITO MAIS LIVRE”

 Serviço

XIX Unifor Plástica
Aberto à visita de 18 de outubro a 28 de janeiro de 2018



Ivo Mesquita,
curador da Unifor Plástica

“EU ME INSCREVI COMO OUVINTE

esperando adquirir mais conhecimento. Mesmo que eu não tenha produzido algum trabalho, eu espero tirar proveito desses dias da intensa aprendizagem promovida pelo Mundo Unifor”.

Bianca Queiroz Maia é aluna do 2º semestre de Arquitetura e Urbanismo



“OS ENCONTROS CIENTÍFICOS que acontecem no Mundo Unifor ajudam muito na graduação e contam muito não só para o currículo acadêmico como também para o profissional. É uma oportunidade que a Unifor dá de crescermos ainda mais durante a graduação”.

Trycia dos Santos Coutinho é aluna do 2º semestre de Nutrição

“EU VEJO O EVENTO

como uma oportunidade que a Unifor dá para os alunos crescerem academicamente para o mundo científico. Por meio das palestras, vemos a importância da monitoria e das pesquisas científicas, um universo que nem todo mundo conhece e é super importante para nossa carreira acadêmica”.

O MUNDO UNIFOR 2017 ACONTECE DE 16 A 21 DE OUTUBRO EM DIVERSOS ESPAÇOS DA UNIVERSIDADE, COM UMA PROGRAMAÇÃO BEM VARIADA, QUE INCLUI PALESTRAS, ENCONTROS CIENTÍFICOS, SHOWS, ABRANGENDO TODAS AS ÁREAS DO CONHECIMENTO. O NOSSO JORNAL FOI ENTÃO SABER QUAL A EXPECTATIVA DO PRINCIPAL PÚBLICO-ALVO DO EVENTO.



Mande sua foto no campus pra gente e veja também no nosso Instagram.



Yuri Nonato Silva Medeiros é aluno do 2º semestre de Nutrição



“EU ESTOU ANSIOSA para participar e para ver tudo que vai ter no Mundo Unifor esse ano, especialmente empolgada para a apresentação do Marcelo Jeneci. Espero assistir todas as apresentações, participar das oficinas e ver os artigos sendo apresentados. Espero me inscrever em breve com algum trabalho científico, quem sabe na próxima edição”.

Ana Dilara Soares é aluna do 2º semestre de Publicidade e Propaganda

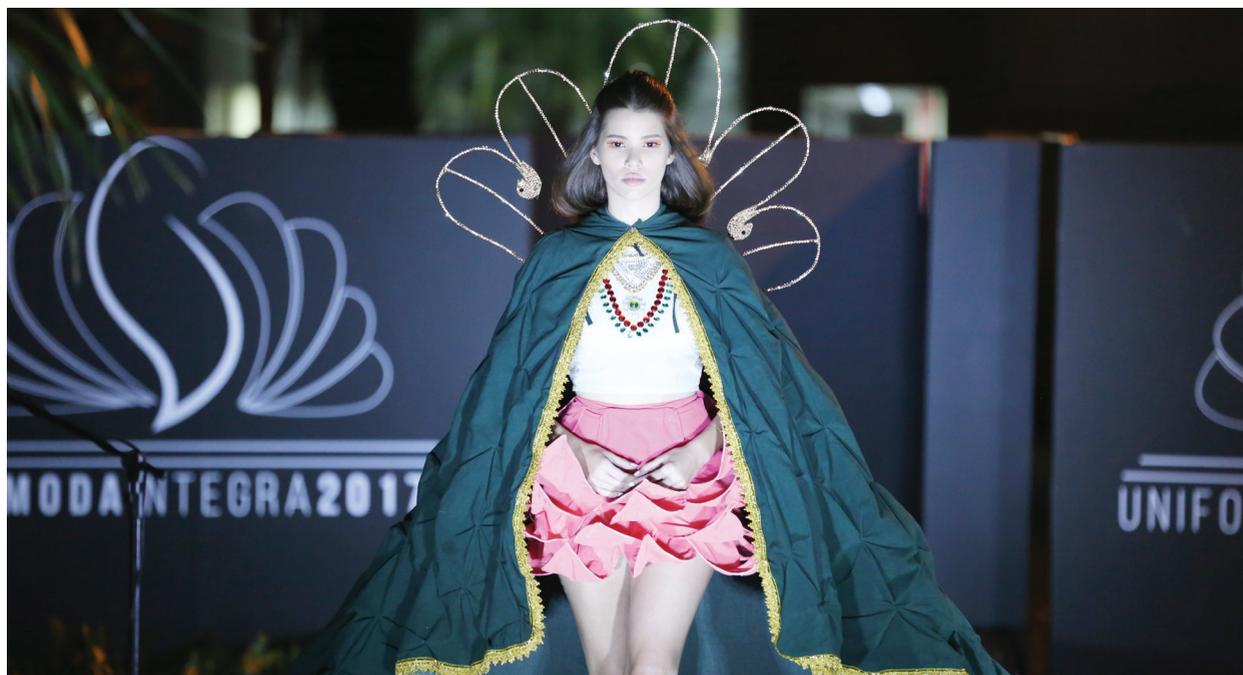
“NESTA EDIÇÃO, vão ter várias apresentações de artigos científicos e trabalhos acadêmicos, e é uma boa forma de vermos o que os alunos da Unifor estão produzindo. Eu por exemplo não sei escrever artigo, nunca escrevi e com a oportunidade de ver os alunos produzindo a gente se inspira a fazer e acaba sendo premiado de alguma forma. Esse ano também vai ter o primeiro encontro das TVs universitárias brasileiras, que a Unifor está promovendo, que vai ser uma oportunidade incrível porque eu vou poder conhecer outras TVs universitárias, ver quais são suas linguagens e, a partir disso, tirar como parâmetro o trabalho que eu estou desenvolvendo junto a TV Unifor, e também divulgar a TV”.

Igor Vilela é aluno do 6º semestre de Jornalismo



7ª MODA INTEGRA UNIFOR

Os dias 29, 30 e 31 de agosto foram de intensas atividades para os alunos do Curso de Design de Moda da Unifor, responsáveis pela produção dos looks apresentados tanto no desfile quanto na exposição do 7º Moda Integra. O evento foi composto por exposições de produtos e editoriais de moda, além dos desfiles e mesas-redondas. Estiveram presentes alunos, professores, artistas e convidados. Os looks da mini coleção foram inspirados nos temas “Índia”, “Romantismo”, “Arte contemporânea no Ceará” e “tema livre”, divididos de acordo com os semestres dos estudantes.



RESPONSABILIDADE SOCIAL

A Universidade de Fortaleza recebeu da Associação Brasileira das Mantenedoras de Ensino Superior (ABMES) o selo Instituição Socialmente Responsável 2017/2018, no dia 26 de setembro. O mérito foi resultado da 13ª edição da Semana de Responsabilidade Social, realizada entre os dias 18 e 23 de setembro, que contou com diversas atividades, como oficinas, brincadeiras com instituições parceiras da Unifor e o chamado “Dia D da Responsabilidade”, que disponibilizou diversos serviços de saúde gratuitos para a população, bem como a distribuição de roupas customizadas para a comunidade.



15 ANOS DE NUTRIÇÃO

O curso de Nutrição da Universidade de Fortaleza completou 15 anos de existência em 2017 e realizou palestras e mesas redondas durante os dias 11 a 14 de setembro sobre vertentes relacionadas à área, com a presença de alunos e ex-alunos, funcionários e professores. A comemoração também contou com uma solenidade de comemoração, que ocorreu no dia 22, com a presença da Camerata Unifor, da Big Band e de diversas ações, como vídeo de memórias e mensagens comemorativas.





INOVAÇÃO E PROTOTIPAGEM

Inaugurado em 26 de agosto de 2017, o Laboratório de Inovação e Prototipagem (LIP) possui o objetivo de oferecer suporte a projetos e pesquisas de diferentes áreas do conhecimento, constituindo-se como uma iniciativa do Centro de Ciências Tecnológicas (CCT). A inauguração do LIP contou com a apresentação do projeto por sua coordenadora, a professora Clarissa Ribeiro, com palestra da Profª Drª Gabriela Celani, criadora do Laboratório de Automação e Prototipagem (Lapac), da Unicamp - o primeiro do gênero no país -, bem como visita ao LIP e exposição de trabalhos desenvolvidos pelo CCT.



13ª SONU

A 13ª edição da Simulação da Organização das Nações Unidas (Sonu) ocorreu de 20 a 22 de setembro no bloco Z da Unifor, e nos dias 23 e 24 na Faculdade de Direito da UFC. O evento, que busca recriar o ambiente de tribunais e comitês internacionais da ONU, conta com alunos de diferentes graduações e estudantes do Ensino Médio. Foram cerca de 180 participantes, que atuaram como delegados, assessores, repórteres, advogados, entre outros, representando países, empresas e até grandes jornais nacionais e internacionais. O evento contou também com a palestra do procurador regional da República Marlon Alberto Weichert, que discutiu sobre “Crimes contra a Humanidade em Contextos Democráticos”, na abertura do evento, que ocorreu no dia 20, no auditório da biblioteca da Unifor.

BOLSA YOLANDA QUEIROZ

Cinco alunos da Unifor foram contemplados com bolsa de estudos integral para qualquer curso de Pós-graduação da Unifor. Para ganhar as bolsas, os alunos obtiveram a maior Performance Média Global (PMG) dos seus Centros de Ciências. No Centro de Ciências Tecnológicas, o aluno Humberto Queiroz, do curso de Engenharia de Produção foi o ganhador. O destaque do Centro de Ciências da Comunicação e Gestão é o aluno João Pedro Ribeiro, aluno do curso de Jornalismo. A aluna do curso de Direito Jamila Serpa foi a beneficiada no Centro de Ciências Jurídicas. Eveline Abreu foi a representante do Centro de Ciências da Saúde e Tiago Rousselet, o dos cursos de Graduação Tecnológica.





“Os concorrentes se inscrevem com total anonimato, o que garante que a seleção não sofra nenhuma influência”
Batista de Lima

INSCRIÇÕES ABERTAS PARA O PRÊMIO DE LITERATURA UNIFOR

OS NOVOS ESCRITORES JÁ PODEM COMEÇAR A PREPARAR OS TRABALHOS PARA PARTICIPAR DO PRÊMIO DE LITERATURA UNIFOR 2017. A INICIATIVA VISA LAUREAR AUTORES DE TEXTOS INÉDITOS, NO GÊNERO POESIA. AS INSCRIÇÕES ESTÃO ABERTAS DE 16 DE OUTUBRO ATÉ 1º DE DEZEMBRO DE 2017.

O concurso se divide em duas áreas: obra inédita e trabalhos inéditos. Na primeira, será considerada obra inédita o livro com no mínimo 100 páginas de poemas que não tenham sido publicados em nenhum órgão de comunicação, inclusive redes sociais. Os trabalhos inéditos seguem a mesma regra, ou seja, poemas que não tenham sido publicados, em nenhum órgão de comunicação ou redes sociais, com no máximo cinco páginas.

O professor Batista de Lima, idealizador do Prêmio de Literatura Unifor, avalia a importância do concurso. “Esse prêmio tem abrangência nacional, já tivemos inclusive ganhadores da Bahia e Minas Gerais. Outra coisa muito importante, além da premiação, é a publicação desses trabalhos, que são distribuídos por bibliotecas de todo Brasil. Cada autor ainda ganha 20 exemplares, o que também é uma forma de divulgação desse trabalho”, explica.

Batista também enfatiza a seriedade do prêmio: “Os concorrentes se inscrevem com total anonimato, o que garante que a seleção não sofra nenhuma influência. O trabalho é muito criterioso. Apenas recebemos o pseudônimo e só conhecemos o autor na hora da entrega do prêmio, o que é muito interessante, porque as vezes nós até conhecemos o autor. Inclusive a edição do livro é feita muito se-

cretamente, pois nem mesmo a comissão tem conhecimento de nada”. As inscrições devem ser feitas na Vice-Reitoria de Extensão da Unifor, que fica no Campus - prédio da Reitoria, 1º andar (Av. Washington Soares, 1321, Bairro Edson Queiroz – Fortaleza/CE, CEP: 60811-905). Quem preferir, também pode inscrever seu trabalho via correio. Neste ano teremos ainda uma novidade, as inscrições por e-mail, no endereço eletrônico premiodeliteratura@unifor.br. Dúvidas podem ser esclarecidas pelo telefone (85) 3477.3311.

Os trabalhos inscritos serão julgados por comissão de três professores de literatura portuguesa. A solenidade de divulgação do resultado, entrega dos prêmios e lançamento dos livros está prevista para o dia 21 de março de 2018, no Teatro Celina Queiroz.

PREMIAÇÃO

Na categoria obra inédita, um trabalho será premiado com viagem a São Paulo, para visitar a Biblioteca Brasileira Guita e José Mindlin, além da publicação de 400 exemplares. Na categoria trabalhos inéditos, 20 autores serão premiados: o 1º lugar ganha viagem ao Rio de Janeiro, para visitar a Biblioteca Nacional, e os autores classificados do 1º ao 20º lugar terão seus trabalhos publicados em uma coletânea, com tiragem de 20 exemplares para cada candidato. 