



Caminhos da Arte

Projeto promove arte e cultura para estudantes dos municípios cearenses

Uma ação para celebrar os 60 anos da empresa Nacional Gás beneficia mais de 10 mil estudantes de escolas públicas dos 184 municípios cearenses em visitas a exposições em cartaz no Espaço Cultural Unifor. O mergulho no encantador universo das artes leva essas crianças e adolescentes a uma viagem pela história do Brasil e pela enigmática Paris dos anos 30. Mais uma vez, a arte se une à educação, abrindo as portas da Universidade e expandindo o conhecimento de estudantes no Ceará.



2 Update

Ciberdebates, linguagem de internet, wi-fi no campus e dica para seguir no Twitter estão na coluna desta edição

3 Pesquisa

Conheça melhor os projetos de pesquisa desenvolvidos pela Unifor e veja também os cursos de especialização ofertados

6 Agende-se

Nos dias 1º, 2 e 3 de abril, o Projeto Teatro Celina Queiroz Grandes Espetáculos traz ao campus Zezé, A Divina

ciberdebates Após o sucesso da primeira edição, a disciplina de Oficina de Jornalismo já está programando os próximos Ciberdebates. No ciclo de palestras, convidados discutem sobre mídia, temas do mundo virtual e jornalísticos. Agende-se: os eventos estão marcados para os dias 12 e 26 de abril, 3 e 10 de maio de 2011.

cibercultura Expressões que os internautas costumam usar em chats e redes sociais foram incluídas como verbetes no dicionário Oxford (www.oxforddictionaries.com), o mais popular dos Estados Unidos. Alguns exemplos são as siglas "OMG" (oh, my God), "LOL" (laugh out loud), "BFF" (best friends forever) e "TMI" (too much information) e o símbolo "♥" (coração). Os neologismos se tornaram oficiais.

consulta É motivo de orgulho: a Unifor está catalogada na Livraria do Congresso dos Estados Unidos. Isso mesmo, obras publicadas pela Universidade de Fortaleza foram doadas e estão no acervo da Library of Congress. Como exemplos, estão um exemplar da Revista Pensar e algumas edições do catálogo da Unifor Plástica. Confira os títulos no <http://catalog.loc.gov>.

#conecte-se Você sabia que a Unifor disponibiliza acesso à internet sem fio a alunos, professores e funcionários? O Unifor Mobile é acessado no campus por um notebook ou portátil com suporte à tecnologia wi-fi (802.11b ou 802.11g).

#parabéns A Universidade de Fortaleza completou 38 anos de existência no último dia 21 de março. Confira no endereço <http://twitpic.com/photos/uniforcomunica> a peça publicitária criada especialmente para a data.

#follow Buscando uma chance no mercado de trabalho? Siga no Twitter o perfil @recrutamentogeq, que divulga as vagas disponíveis nas empresas do Grupo Edson Queiroz. Aproveite e siga a gente também no @UniforComunica.



Caminhos que levam à Universidade de Fortaleza

Hoje, ao se falar em arte e educação, a Universidade de Fortaleza, da Fundação Edson Queiroz, é automaticamente lembrada como sinônimo de excelência em virtude da realização de iniciativas muito bem-sucedidas na área. Não é por acaso, portanto, que o projeto Caminhos da Arte, empreendido pela Nacional Gás, encontrou no campus da Universidade, especialmente no Espaço Cultural Unifor, o ambiente perfeito para sua realização.

A iniciativa beneficia mais de 10 mil estudantes de escolas públicas dos 184 municípios cearenses, que têm a oportunidade única de estar em contato com o melhor da arte mundial, seja por meio da fascinante incursão pela história da

cultura brasileira, na exposição Coleção Brasileira Itau, ou pela viagem à inquietante Paris dos anos 30 sob o ângulo nada convencional de um dos maiores mestres da fotografia, na mostra Brassai.

Esse aprendizado, mediante meios tão ricos de arte e cultura, tem permitido que milhares de crianças e adolescentes do interior do estado ampliem sua visão particular de mundo, com base nos novos conhecimentos adquiridos, e se tornem pessoas melhores em todos os aspectos. Afinal, a arte e a educação são caminhos que levam à formação completa do indivíduo. E esses caminhos levam à Universidade de Fortaleza.

Airton Queiroz
Presidente da Fundação Edson Queiroz
Chanceler da Universidade de Fortaleza

Alunos em Destaque

Prêmio Petrobras de Tecnologia Parabéns ao aluno de Engenharia Mecânica Adauto Rodrigues de Carvalho Neto, ganhador do terceiro prêmio Petrobras de Tecnologia da Unifor. Adauto foi vencedor na categoria Tecnologia de Preservação Ambiental (Graduação) da premiação que busca revelar talentos e trabalhos inovadores no segmento de petróleo, gás e energia. Foram 346 trabalhos inscritos nos nove temas tecnológicos. Seu trabalho, "Estudo de Materiais para o Desenvolvimento do Módulo de Flutuabilidade", foi orientado pelos professores Antônio Roberto Menescal e Nadege Bouchonneau. O projeto foi financiado com recursos da Financiadora de Estudos e Projetos (FINEP), ligada ao Ministério de Ciência e Tecnologia.



Fotonotícia

Animação 3D Andrew Gordon ministrou na Unifor, nos dias 25 e 26 de março, pela primeira vez na América do Sul, o curso de animação 3D da Pixar Animation Studios, empresa de animação por computação gráfica.



Comunicação empresarial em debate no campus

Este foi o segundo evento realizado pelo curso no ano. O primeiro teve como tema Jornalismo, Política e Poder, com a participação dos ex-secretários de imprensa da Presidência da República Fernando César Mesquita e Antônio Frota Neto, e o próximo já está previsto, com a participação de editores dos três principais jornais de Fortaleza

O curso de Jornalismo promoveu, na segunda-feira (21), o seminário Comunicação Empresarial & Novos Mercados, com a presença dos diretores das agências Dégagé, Sônia Lage; VSM Comunicação, Sandra Nunes; e AD2M, Apolônio Aguiar. Os coordenadores do Jornalismo, Wagner Borges, e da Publicidade, Carlos Bittencourt, mediarão o debate, que trouxe a diversificada experiência de empresas que atuam há mais de 10 anos no mercado cearense. "Mostramos aqui o profissional de jornalismo como um empreendedor, e essas empresas têm tido o mérito de prever um novo mercado de uma comunicação socialmente integrada", ressalta o coordenador do Jornalismo, Wagner Borges.

Segundo o coordenador, a intenção é realizar esses debates para mostrar aos alunos como o mercado funciona, já antecipando que o próximo, ainda sem data, falará do futuro do jornalismo impresso. "Temos três objetivos básicos: possibilitar aos alunos conhecer o mercado de comunicação, seguir uma linha de gestão pedagógica e dar oportunidade para que o mercado possa contribuir com nossa mudança curricular a partir de 2012". Wagner Borges destacou ainda outras ações do curso, como a exibição do filme "As mães de Chico", do professor Glauber Filho, que acontecerá no dia 1º de abril, no Teatro Celina Queiroz, e a parceria com o curso de Publicidade e Propaganda para a oferta do curso de especialização em Comunicação Esportiva e outro de extensão em Comunicação Integrada.



Seminário sobre comunicação empresarial reuniu diretores de grandes agências da cidade

Sônia Lage (Dégagé) falou sobre os desafios, por exemplo, da assessoria de imprensa do Festival de Jazz & Blues de Guaramiranga, como as dificuldades em superar problemas de estrutura e em pautar a mídia nacional no período de carnaval, além dos ganhos que vieram com a continuação das edições do evento. Sandra Nunes (VSM) trouxe o histórico de atividades da empresa que há 22 anos mantém um forte contato com redes de agências. "Comunicação é o que a gente faz o tempo inteiro, mas a ética é uma só", ressaltando a importância da transparência da comunicação. O que fez também o professor Carlos Bittencourt falando da necessidade de termos um discurso realmente fundamentado para transmitir a imagem da empresa. "Como estabelecer essas relações com o público consumidor se internamente elas não estão construídas? Nosso sucesso deve estar ligado a um resultado positivo à sociedade", enfatiza. Já Apolônio Aguiar (AD2M) falou do prazer em trabalhar com criatividade e renovação no jornalismo. "Estamos falando de uma atividade que emprega muita gente e muita gente jovem que muitas vezes está dando o primeiro passo no mercado, e trabalhar com esse tipo de pessoa é muito prazeroso".

Pesquisa em Foco

Neste espaço, você conhece a cada edição um novo projeto de pesquisa em desenvolvimento na Universidade de Fortaleza, uma instituição reconhecida nacional e internacionalmente pela excelência na produção científica.

FLORES DO BOM JARDIM

• **Natureza do projeto:** Pesquisa e extensão

• **Pesquisadores:** Lilia Maia de Moraes Sales (coordenadora), Jaqueline Rocha de Menezes Lopes, Ana Laryssa Duarte Santos, Tatiane Maia Frota Salmito, Lyvia Barreto Mesquita, Nadyedja Barbosa do Rêgo (alunas de graduação e pós-graduação)

• **Agência de financiamento:** CNPq

• **Principal impacto:** Capacitar adolescentes e mulheres residentes do Grande Bom Jardim em cursos profissionalizantes e preparatórios para o Enem com a intenção de ponderamento feminino.

• **Premiação:** Menção honrosa no Prêmio Top Educacional - Prof. Mário Palmério 2010

Conferência sobre Sartre com André Barata

O evento acontece na quarta-feira, 13 de abril, a partir das 9h, no auditório da Biblioteca

Na quarta-feira, 13 de abril, a Unifor receberá a visita do professor André Barata, da Universidade da Beira Interior (Portugal), que proferirá a conferência intitulada "A contribuição da fenomenologia da intersubjetividade de Sartre para a clínica psicológica". O evento acontecerá a partir das 9 horas, no auditório da Biblioteca, sendo aberto aos alunos de graduação e pós-graduação da Universidade. Entre as atividades propostas, André Barata ministrará, ainda, uma disciplina sobre a Fenomenologia de Jean-Paul Sartre para os alunos bolsistas de iniciação científica e para os cursos de mestrado e doutorado em Psicologia, sendo aberta também aos professores da Unifor, seguida de reuniões com o grupo de pesquisa do Apheto (Laboratório de Psicopatologia e Psicoterapia Humanista Fenomenológica Crítica) do Programa de Pós-Graduação em Psicologia da Unifor.

André Barata Nascimento é filósofo com doutorado em filosofia contemporânea pela Universidade de Lisboa. Tem como áreas de ensino Epistemologia, Lógica, Filosofia da Linguagem e História das Ideias Políticas. É autor de livros e artigos sobre filosofia e fenomenologia. Seus últimos títulos são "Mente e Consciência – Ensaio de Filosofia da Mente e Fenomenologia" (2009) e "Sentidos de Liberdade" (2007).

Fruto do intercâmbio acadêmico entre as professoras Ariane Ewald (UERJ) e Virginia Moreira (Unifor), o evento é uma promoção do Apheto, laboratório que tem como objetivo desenvolver atividades de pesquisa, en-



sino e extensão em psicoterapia e psicopatologia, utilizando uma lente humanista fenomenológica crítica. "Tendo em vista a base fenomenológica das pesquisas em andamento no Laboratório, a visita do professor André tem como objetivo aprofundar discussões metodológicas entre as fenomenologias de Merleau-Ponty e a fenomenologia de Jean-Paul Sartre, tema trabalhado pelo professor visitante", esclarece a professora Virgínia. Mais informações na coordenação do Programa de Pós-Graduação em Psicologia, pelo telefone 3477 3219.

Cursos de Especialização

O Programa de Pós-Graduação Lato Sensu da Unifor oferta cursos de especialização nas mais diversas áreas. Confira agora a lista de cursos com inscrições abertas. Mais informações pelos fones 3477 3174 e 3477 3178, na coordenação de Pós-Graduação, bloco B, ou no site www.unifor.br.

- Administração de Empresas e Liderança de Grupos
- Animação Gráfica e Game Design
- Arquitetura de Interiores
- Arte-Terapia
- Audiologia
- Auditoria Governamental
- Avaliação e Perícias de Engenharia
- Desenvolvimento Infantil – Enfoque na Linguagem
- Design de Mídias Digitais
- Direito Ambiental
- Direito Ambiental
- Direito Militar
- Direito do Consumidor
- Direito e Processo de Família de Sucessões
- Direito e Processo Tributários
- Direito e Processo do Trabalho
- Engenharia de Segurança do Trabalho
- Espaço Urbano, Violência e Práticas de Segurança
- Gestão de Finanças e Investimentos Imobiliários
- Gestão da Inovação Tecnológica
- Gestão de Negócios Imobiliários
- Gestão de Obras de Engenharia
- Gestão do Potencial Humano nas Organizações
- Gestão Pública
- Linguagem
- Manipulação Magistral
- MBA Em Formação Empresarial
- MBA em Formação de Executivos e Consultoria em Gestão de Pessoas
- MBA em Gestão Comercial
- MBA em Gestão Empresarial
- MBA em Produção e Logística
- Paisagismo
- Poder e Práticas Políticas
- Processo Penal
- Psicologia Jurídica

Programação Esportiva

Confira a programação de eventos esportivos de abril:

• CURSO DE FORMAÇÃO DE ÁRBITROS

Dias 2, 9 e 30/4, das 8h às 18h, na sala do Estádio de Atletismo - Realização: Federação Cearense de Futebol e Sindarf.

• KYODO KAY CEARÁ

Dias 9 e 16/4, das 14h às 16h, no Ginásio Poliesportivo, sala multifuncional Realização: Federação Cearense de Kyodo.

• JOGOS INTERNOS DA MEDICINA

Dias 9 e 16/4, das 8h às 18h, no Ginásio Poliesportivo, quadras A e B - Realização: Coordenação do curso de Medicina.

• CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTEBOL ESCOLAR

De 10 a 18/4, das 8h às 18h, no Estádio de Atletismo - Realização: CBDE/ISF.

Informações: Divisão de Assuntos Desportivos, no Ginásio Poliesportivo, ou pelo fone 3477 3143.



Arte-Educação

Projeto traz estudantes dos 184 municípios cearenses para conhecer exposições

Promovida pela Nacional Gás, a iniciativa, que teve início no dia 21 de fevereiro, continuará promovendo a visita de estudantes oriundos dos municípios cearenses até o encerramento, no dia 1º de maio, das exposições Brasiliana Itaú e Brassai – Paris la nuit. Três mil estudantes já passaram pelo Espaço Cultural Unifor.

Eles chegam tímidos, mas curiosos. Logo, descobrem que um mundo de novidades está ali se apresentando. Eles são estudantes de escolas públicas dos 184 municípios do Ceará que têm a oportunidade de conhecer exposições em cartaz no Espaço Cultural Unifor. A iniciativa vem acontecendo desde o último dia 21, dentro do projeto Caminhos da Arte, que permite que esses estudantes, alguns marinheiros de primei-

ra viagem, conheçam grandes nomes da arte mundial, como Debret, Brassai e tantos outros. As viagens são custeadas pelo projeto, e para eles fica tão somente o prazer e o interesse em conhecer novos ambientes e crescer com isso.

Interesse que não se restringe à criançada. O grupo de alunos de cada escola pública vem acompanhado por três adultos. Assim, professores também são beneficiados e podem diversificar as atividades ainda no retorno à sala de aula. É o que explica o coordenador pedagógico da Escola Municipal de Ensino Fundamental e Médio Gerardo Correia Lima, de Jaguaruana. "Temos aqui uma ferramenta positiva. Os alunos podem conhecer a história do Brasil por meio de elementos concretos. A história ganha vida. Agradecemos por essa vivência", diz.

Dentro do roteiro de atividades previstas para a visita dos estudantes, está incluído ainda um tour para conhecer o campus e outras estruturas culturais e projetos da Universidade, como visitar o Teatro Celina Queiroz ou mesmo desfrutar apresentações

da Camerata e do Coral. "Vimos as exposições e também visitamos a Unifor. Nossa, eu fiquei encantada com a estrutura. Quero estudar Psicologia em um lugar como este", conta a estudante Dayanne Ribeiro.

Se para esses estudantes o projeto é uma boa oportunidade para ver de perto, por exemplo, quadros, documentos e gravuras que só poderiam ser encontrados em livros de história, para a Nacional Gás e a Fundação Edson Queiroz/Unifor, trata-se da possibilidade de levar cultura, arte e saber para mais de 10 mil crianças e jovens de todos os recantos do estado, em uma ação de grande abrangência. "Com o Projeto Arte-Educação, a Fundação Edson Queiroz tem proporcionado interação com a arte a milhares de estudantes do ensino fundamental e médio, além de universitários na capital. A oportunidade de ver iniciativas como esta alcançarem todos os municípios do estado é uma expansão considerável que nos deixa muito felizes", explica Airton Queiroz, presidente da Fundação Edson Queiroz e chanceler da Universidade de Fortaleza.

Atrações culturais

Neste mês, a Unifor reserva uma diversificada programação cultural. Não fique de fora



Teatro

Zezé, A Divina

A atriz Zezé Motta dá vida à cantora Elizeth Cardoso, primeira-dama da MPB. Com elegância em cenários e figurinos, o espetáculo fala de samba, de bossa nova e do encanto das cantoras do rádio. Um retrato do glamour dos anos 50, inspirado por grandes estilistas do mundo que até hoje ditam moda, como Dior, Givenchy, Chanel e Yves Saint Laurent. Elegância que se descortina com uma Zezé que tem muito em comum com a diva Elizeth Cardoso.

SERVIÇO:

Dias 1º, 2 e 3/4, no Teatro Celina Queiroz, com sessões sexta e sábado, às 21h, e domingo, às 19h. Ingressos: R\$ 15,00 (meia) e R\$ 30,00 (inteira)

Performances

Arte no Campus

O projeto acontece semanalmente nos diversos blocos do campus, levando música erudita e popular, esquetes, leituras e dança nos intervalos das aulas.

SERVIÇO:

1º/4 - Coral, repertório erudito/popular 15h, bloco K; 7/4 - Camerata - 17h, bloco D; 12/4 - Grupo Mirante de Teatro - 20h20, blocos D, K e M; 18/4 - Coral - 15h, bloco K; 25/4 - Companhia de Dança - 19h, Centro de Convivência; 27/4 - Companhia de Dança - 17h, Bloco D; 29/4 - Companhia de Dança - 9h, Centro de Convivência

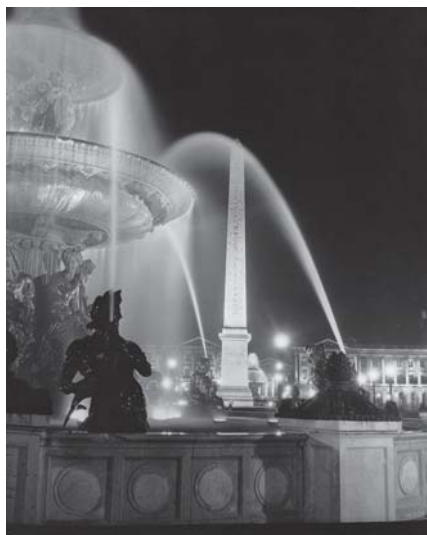
Fotografia

Brassai

O encanto da noite parisiense como só Brassai foi capaz de traduzir em imagens continua em cartaz no Espaço Cultural Unifor. Se você não viu ainda, não perca mais tempo. Venha conhecer melhor esse grande nome da fotografia que sonhava com a vida em Paris desde jovem e que como ninguém conseguiu traduzir em preto e branco os bastidores da Cidade-Luz, a Paris secreta dos anos 1930 que encantou o mundo.

SERVIÇO:

Até 1º/5, no Espaço Cultural Unifor Anexo, de terça a sexta, das 10h às 20h, sábados e domingos, das 10h às 18h – Informações: 3477 3239 – Agendamento de visitas guiadas: 3477 3319 – Aberto ao público



Obama, o cara que poucos conhecem

Em sintonia com a visita ao Brasil do presidente dos EUA, Barack Obama, a Unifor realiza a mostra que reúne 20 pôsteres de fotos dos bastidores da vida do presidente na Casa Branca e com a família. Mostra realizada em parceria com a Embaixada dos Estados Unidos no Brasil.

SERVIÇO:

Até 1º/5, no Centro de Convivência, de terça a sexta, das 8h às 22h, sábados e domingos, das 8h às 16h – Informações: 3477 3239. Aberto ao público

Pintura

Coleção Brasileira Itaú

Não é todo dia que temos a oportunidade de passear pela história, arte e literatura brasileiras. A exposição Brasileira Itaú faz esse convite. Mapas, aquarelas, pinturas e objetos de arte em geral traçam caminhos pelos quais o visitante pode percorrer mais de 500 anos de cultura.

SERVIÇO:

Até 1º/5, no Espaço Cultural Unifor, de terça a sexta, das 10h às 20h, sábados e domingos, das 10h às 18h – Informações: 3477 3239 – Agendamento de visitas guiadas: 3477 3319 – Aberto ao público



Cenas do Cotidiano

Alunos do curso de Desenho e Pintura realizado pela Vice-Reitoria de Extensão apresentam esta mostra com 47 obras em carvão e pastel, resultado da experimentação técnica adquirida com o curso. Destaque para as noções de composição, elaboração de retratos a partir de técnicas como grafite, carvão, pastel seco e óleo, com base na percepção da anatomia, no volume do corpo e no processo de desconstrução com um propósito de desenvolver a particularidade de cada artista.

SERVIÇO:

Até 1º/5, no hall da Biblioteca, de terça a sexta, das 8h às 22h, sábados e domingos, das 8h às 16h. Informações: 3477 3239 – Aberto ao público

