

ARTIGOS APROVADOS PARA APRESENTAÇÃO ORAL NO VIII EIDC – ENCONTRO INTERNACIONAL DE DIREITOS CULTURAIS

A Comissão Científica do VIII Encontro Internacional de Direitos Culturais divulga, em ordem alfabética, os artigos aprovados para apresentação oral no referido evento.

Oportunamente, a Comissão Organizadora divulgará as datas e horários das apresentações.

Fortaleza, 16 de agosto de 2019.

Título	Nome do autor e co-autor(es)
A DIPLOMACIA CULTURAL BRASILEIRA: DA COOPERAÇÃO INTELLECTUAL À COOPERAÇÃO JURÍDICA INTERNACIONAL (1921-1948)	GILMARA BENEVIDES COSTA SOARES DAMASCENO
A FAVELA COMO MANIFESTAÇÃO CULTURAL URBANA: O CONJUNTO SÃO VICENTE DE PAULO E A REAPROPRIAÇÃO DE SEUS SÍMBOLOS SOCIOCULTURAIS.	RAFAEL CARVALHO FERNANDES PEREIRA, LARA VERAS ROLIM
A PARTICIPAÇÃO DOS CAPOEIRISTAS CEARENSES NAS POLÍTICAS CULTURAIS PARA A CAPOEIRA	JOSÉ OLÍMPIO FERREIRA NETO, FRANCISCO HUMBERTO CUNHA FILHO
A PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL E A REPATRIAÇÃO DE BENS NO CONTEXTO INTERNACIONAL: CASO DO EUPHRONIOS KRATER	CECILIA NUNES RABÊLO, JULIANA RODRIGUES BARRETO CAVALCANTE
ARTE OU MARKETING: A ARTE E O PATRIMÔNIO DIGITAL EM TEMPOS DE REDES SOCIAIS	MATEUS NATANAEL TARGINO MAURICIO, NATÁLIA PINTO COSTA, WAGNERIANA LIMA TEMÓTEO CAMURÇA
AS RELAÇÕES POLÍTICAS EM RELAÇÃO ÀS RODAS DE SAMBA DO RIO DE JANEIRO.	CAMILLE SISTON



FUNDAÇÃO EDSON QUEIROZ
UNIVERSIDADE DE FORTALEZA
ENSINANDO E APRENDENDO

CRIMINALIZAÇÃO DA LIBERDADE DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA: ANÁLISE DO CASO GERALD THOMAS NO SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL	GARDEL IGOR GUIMARÃES CHAVES
DOCUMENTOS INTERNACIONAIS DE DIREITOS HUMANOS: DEBATE ACERCA DO SEU PAPEL NA CONSECUÇÃO DOS DIREITOS CULTURAIS NO BRASIL	FABIOLA BEZERRA DE CASTRO ALVES BRASIL
LEIS FEDERAIS DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL SOB A PERSPECTIVA DA DIVERSIDADE CULTURAL	RONALDO PALLISCY BARBOSA FILHO
O DIMENSIONAMENTO JURÍDICO DA CIDADANIA DIGITAL NO CONTEXTO DAS CYBERCIDADES À LUZ DA EFETIVAÇÃO DOS DIREITOS CULTURAIS	VLADIA MARQUES MONTEIRO, RODRIGO VIEIRA COSTA
O DIREITO AO MUSEU: REFLEXÕES SOBRE O DESCASO COM A MEMÓRIA NACIONAL RECENTE	JOSÉ RICARDO ORIÁ FERNANDES
O EVANGELHO SEGUNDO JESUS, RAINHA DO CÉU: ANÁLISE DAS RAZÕES JUDICIAIS RESTRITIVAS À LIBERDADE DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA EM FACE DO DIREITO À LIBERDADE RELIGIOSA SOB O PRISMA DO SISTEMA JURÍDICO BRASILEIRO DE PROTEÇÃO DOS DIREITOS FUNDAMENTAIS.	VLADIA MARQUES MONTEIRO, RODRIGO VIEIRA COSTA
O INVENTÁRIO NACIONAL DE DIVERSIDADE LINGUÍSTICA COMO INSTRUMENTO DE PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO	NICOLLE JORDANA FERREIRA TAVARES, FRANCISCO HUMBERTO CUNHA FILHO
O NEOCONSTITUCIONALISMO COMO GARANTIA DA LIBERDADE CULTURAL E RELIGIOSA SOB UMA PERSPECTIVA DA LAICIDADE ESTATAL BRASILEIRA.	BIANCA MOTA DO NASCIMENTO BRASIL MUNIZ
OS BOIS E REISADOS DE SOBRAL-CE ENTRE A TRADIÇÃO E AS RENOVAÇÕES CULTURAIS	MARIA VALÉRIA ABREU PONTES, MARCUS PINTO AGUIAR, MARIA VANIA ABREU PONTES
PRAÇA DE MAIO: CONFLITOS JURÍDICOS EM TORNO DA MEMÓRIA E DIREITOS DOS DESAPARECIDOS NA DITADURA MILITAR ARGENTINA (1976-1983)	RAYSSA MARIA PEREIRA ARAÚJO
RETIRANDO A POEIRA: CARNAVAL DE JOINVILLE COMO UMA MANIFESTAÇÃO CULTURAL NO FINAL DO SÉCULO XIX E INÍCIO DO SÉCULO XX	LUANA DE CARVALHO SILVA GUSSO, JOCELI FABRÍCIO COUTINHO



FUNDAÇÃO EDSON QUEIROZ
UNIVERSIDADE DE FORTALEZA
ENSINANDO E APRENDENDO

REVOGAÇÃO DE TOMBAMENTO: O CASO DO CASARÃO DA FIGURINHA	THIAGO SERPA ERTHAL
SIMULACRO, RESISTÊNCIA E INJUSTIÇA: UMA POSSÍVEL SOLUÇÃO À APROPRIAÇÃO CULTURAL, À LUZ DA LEI Nº 13.123/2015	GILSON MARTINS MENDONÇA, GUILHERME CRUZ DE MENDONÇA
SUBSÍDIOS PARA O RECONHECIMENTO PATRIMONIAL DE ZÉ PEREIRA E VITALINA: PRIMEIROS BONECOS GIGANTES DO BRASIL	MICHEL DUARTE FERRAZ
TEATRO E DIREITOS HUMANOS: UMA ANÁLISE SOB A PERSPECTIVA DA CIDADANIA CULTURAL	BRENDA LOUISE ALVES LESSA, ADRIANO FERREIRA SILVA, SUIMARA EVELYN FEITOSA VIEIRA
TEORIA URBANA DO APRENDIZADO CULTURAL E MÚSICA CLÁSSICA: UTILITARISMO ANTICRIMINAL E PREVENÇÃO DELITIVA	LAECIO NORONHA XAVIER
TOMBAMENTO: UMA ANÁLISE DO ATO ADMINISTRATIVO DE PATRIMONIALIZAÇÃO DE BENS IMÓVEIS NA PERSPECTIVA DO INTERESSE PÚBLICO.	NATHALIE CARVALHO CÂNDIDO, JAMILLE ROCHA SAMPAIO
TRIBUTAÇÃO, EXTRAFISCALIDADE E DIMINUIÇÃO DAS DESIGUALDADES REGIONAIS: ANÁLISE JURÍDICO-TRIBUTÁRIA DA LEI ROUANET COMO VETOR RESPONSÁVEL PELA PROMOÇÃO E CIRCULAÇÃO DE BENS E SERVIÇOS CULTURAIS NA REGIÃO NORDESTE DO BRASIL.	SAMARA TAIANA DE LIMA SILVA
UM BREVE OLHAR SOBRE OS DIREITOS CULTURAIS NAS CONSTITUIÇÕES BRASILEIRAS	FRANCISCO GLAUCO GOMES BASTOS, CESAR AUGUSTO DE SOUZA GOMES, ANTONIO VALDENIRO DOS SANTOS PINHO
UMA RELAÇÃO ENTRE O DIREITO URBANÍSTICO E O DIREITO CULTURAL EM DEFESA DO GRAFFITI	ANTONIO AVELLANEDA SANTOS MACHADO, LÍGIA MARIA SILVA MELO DE CASIMIRO