



**UNIVERSIDADE DE FORTALEZA – UNIFOR**  
**VICE-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO – VRPG**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS – PPGA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** Agosto/Dezembro – 2019

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

### **1. IDENTIFICAÇÃO**

Nome: SEMINÁRIO DE TESE	C/H: 45 h	Créditos: 03	Tipo: Obrigatória
Código: N857	Dia: Terça-feira		
Horário: 14h00min – 17h00min			
Professora: DAIANE MULLING NEUTZLING	<a href="mailto:d.neutzling@unifor.br">d.neutzling@unifor.br</a>		

### **2. EMENTA**

O que é uma tese; discussão dos fundamentos metodológicos; críticas construtivas dos projetos apresentados; aperfeiçoamento dos projetos, elaboração de projeto para defesa.

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1. Objetivo geral:**

Desenvolver os fundamentos de base epistemológica, da metodologia científica e da capacidade argumentativa, capacitando o aluno a realizar escolhas para elaboração de um projeto de pesquisa de tese coerente e legítimo.

#### **3.2. Objetivos específicos:**

- Desenvolver os conhecimentos de base sobre epistemologia e metodologia científica.
- Desenvolver raciocínio crítico sobre o conhecimento gerado a partir da pesquisa científica.
- Desenvolver a competência para análise de pesquisas acadêmicas.
- Desenvolver a capacidade de fazer críticas orais e escritas de pesquisas acadêmicas.
- Capacitar o aluno para a elaboração de um projeto de pesquisa científica nas exigências acadêmicas para a realização da tese de doutorado.

### **4. METODOLOGIA**

A disciplina será conduzida conforme segue:

4.1. Todos os doutorandos deverão apresentar seus projetos de tese, duas vezes (primeira e segunda etapas), ao longo da disciplina.

4.2. A cada aula serão apresentados dois projetos de tese, ou seja, dois doutorandos devem apresentar a cada aula. Cada apresentação terá duração máxima de 20 minutos, e o doutorando deverá usar slides.

4.3. A data de apresentação de cada doutorando será definida mediante sorteio, a ser feito no primeiro dia de aula. Mesmo os alunos que faltarem à primeira aula serão incluídos no sorteio, pois o professor terá os nomes de todos os alunos matriculados a partir da lista de presença.

4.4. O doutorando deverá enviar para todos os participantes da disciplina (demais doutorandos e professor), seu projeto de tese em formato .PDF, na quarta-feira anterior à aula em que fará a apresentação (ou seja, uma semana antes da apresentação). Esse prazo é necessário para que todos tenham tempo suficiente para ler o projeto, e fazer a análise crítica.

4.5. A primeira versão do projeto de tese deverá ter no máximo 15 (quinze) páginas, com a seguinte formatação: margens (sup. 3, esq. 3, inf. 2, dir. 2); fonte Times New Roman, tamanho 12; espaçamento 1,5; cabeçalho indicando o título do projeto de tese, e nome do aluno. Não é necessário capa.

4.6. A primeira versão do projeto de tese deverá ter os seguintes itens:

1. Introdução 1.1 Problematização (argumentação e problema de pesquisa) 1.2 Objetivos 1.3 Justificativa e contribuição	3-4 páginas
2 Referencial teórico	6-7 páginas
3 Metodologia 3.1 Delineamento da pesquisa 3.2 Coleta de dados 3.3 Análise dos dados	3-4 páginas
Referências (ABNT ou APA)	2-3 páginas

4.7. Os demais doutorandos deverão fazer sua análise crítica, em tom construtivo, de forma oral (no momento da aula, de 4 a 5 minutos), e por escrito.

4.8. Cada doutorando deverá entregar, NO INÍCIO DA AULA, duas cópias impressas de sua análise crítica, sendo uma para o doutorando que apresentará, e a outra para a professora. A entrega da análise crítica faz parte da nota final da disciplina.

4.9. A análise crítica deve ser objetiva, usando linguagem acadêmica, identificando eventuais problemas e fraquezas do projeto de tese, e ainda, propondo (sugestões) melhorias ao projeto. Deve ser elaborada em no máximo 02 (duas) páginas, com a seguinte formatação: margens (sup. 3, esq. 3, inf. 2, dir. 2); fonte Times New Roman, tamanho 12; espaçamento 1,5; cabeçalho indicando o título do projeto e seu autor, além do nome completo do doutorando que elaborou a análise crítica.

4.10. Na segunda etapa da disciplina, cada doutorando reapresentará o projeto de tese, enfatizando as modificações incorporadas (ou não) a partir das sugestões dos demais doutorandos e da professora.

4.11. Na segunda etapa, as críticas ocorrerão somente de forma oral, não necessitando da versão por escrito. Contudo, a sistemática de envio dos projetos de tese (uma semana antes) continuará a mesma. A análise crítica oral também faz parte da nota final da disciplina. Além disso, a turma será dividida em 2 grupos que avaliarão um projeto cada, de forma que as avaliações sejam mais consistentes e fundamentadas.

4.12. A professora tem a expectativa (uma alta expectativa) de que ocorram melhorias substanciais tanto em conteúdo quanto em forma, na segunda etapa de apresentação dos projetos de tese.

4.13. Em datas a serem estabelecidas, a professora convidará recém-doutores para explanar sobre suas experiências na elaboração de uma tese de doutorado.

4.14. Além disso, caso a professora observe a necessidade, poderão ser convidados professores para explanar sobre alguma técnica específica de coleta e/ou análise de dados, que possa apoiar os projetos de tese dos alunos.

## 5. LEITURA OBRIGATÓRIA

Byron, K., & Thatcher, S. M. (2016). Editors' comments: "What I know now that I wish I knew then"—Teaching theory and theory building. *Academy of Management Review*, 41, 1-8

Freitas, M. E. (2002). *Viver a tese! Um guia de sobrevivência*. Rio de Janeiro: Editora FGV.

Serra, F. A. R., Fiates, G. G., & Portugal, M. F. (2008). Publicar é difícil ou faltam competências? O desafio de pesquisar e publicar em revistas científicas na visão de editores e revisores internacionais. *RAM-Revista de Administração Mackenzie*, 9(4).

Tandon, R. (2014). How to review a scientific paper. *Asian journal of psychiatry*, 11, 124-127.

Whetten, D. A. (1989). What constitutes a theoretical contribution? *Academy of Management Review*, 14(4), 490-495.

Whetten, D. A. (2003). O que constitui uma contribuição teórica? *RAE-Revista de Administração de Empresas*, 43(3).

## 6. AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados a partir de três aspectos:

- 6.1. Qualidade final e evolução do projeto de tese da primeira para a segunda etapa (60%).
- 6.2. Qualidade das análises críticas em sua versão escrita (20%).
- 6.3. Qualidade das análises críticas em sua versão oral (20%).

## 7. CRONOGRAMA DE APRESENTAÇÕES

13/08	Apresentação da disciplina / Discussão sobre o desenvolvimento da tese e a contribuição teórica	
20/08	Apresentação e discussão com base nos artigos listados nesta ementa	
27/08	Treinamento Gerenciador de referências Biblioteca Unifor	
1ª Etapa de Apresentações de Projeto de Tese		
03/09	1.	2.
10/09	3.	4.
17/09	5.	6.
24/09	7.	8.
01/10	9.	10.
08/10	Aula prof. Convidado - Contribuição Teórica nas pesquisas em Administração Aula alunos convidados – Pesquisas de impacto gerados no PPGA UNIFOR	
22/10		
2ª Etapa de Apresentações de Projeto de Tese		
29/10		
05/11	1.	2.
12/11	3.	4.
19/11	5.	6.
26/11	7.	8.
03/12	9.	10.

## 8. DOCENTE

### **Daiane Mulling Neutzling**

Professora do Programa de Pós-Graduação em Administração da Universidade de Fortaleza (UNIFOR) e líder do Núcleo de Estudos em Estratégia e Sustentabilidade (NESS). Doutora em Administração pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (2014), com estágio sanduíche na Universidade de Kassel (Alemanha). Área de concentração: Gestão da Inovação, Tecnologia e Sustentabilidade. Mestre em Agronegócios pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (2009). Bacharel em Ciências Econômicas pela Universidade Católica de Pelotas (2006). Os temas de pesquisa atuais são: Gestão Socioambiental em PME's; Gestão da Sustentabilidade em Cadeias de Suprimentos e em Cadeias de Suprimentos Curtas; inovação social.