



Pós-Unifor

Pós-Graduação *Lato Sensu*

ESPECIALIZAÇÃO EM ARTETERAPIA E ARTE – EDUCAÇÃO

CODIGO: 2200 | TURMA: 02

Coordenação: Michelle Belchior

e-mail: michellebelchior@unifor.br

2024.2/2025.1								
Dias de Aula	29 /ago /24	27 e 28 /set/24	25,26/ out/24	28, 29 e 30/nov/24	05,06 e 07/dez /24	31/jan/25 e 01/fev/25	21 e 22/fev/25	27, 28 e 29/mar/25
X h/aula / Síncrona ou Presencial	Presencial	Presencial 12h	Presencial 12h	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial 16h
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)	Aula inaugural (C)	Introdução à Arteterapia (C)	introdução à Arte- educação (C)	Filosofia da Arte (C)	História da Arte I (C)	História da Arte II (C)	Arte , subjetividade e cultura (C)	Processos Criativos e Desenvolvimento da capacidade criadora (C)

2025.1							
Dias de Aula	24, 25 e 27/abr/25	22, 23 e 24 /mai/25	26, 27 e 28/junho/25	25, 26 e 27/julho/25	28, 29 e 30/agosto/25	25, 26 e 27/set/ 25	23, 24 e 25 out/25
X h/aula / Síncrona ou Presencial	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial 16h
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)	PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR DAS ABORDAGENS EM ARTETERAPIA: Psicologia Existencial – Fenomenológica (C)	Perspectiva interdisciplinar das Abordagens em Arteterapia: psicanálise (C)	PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR DAS ABORDAGENS EM ARTETERAPIA: PSICODRAMA (C)	Perspectiva interdisciplinar das Abordagens em Arteterapia: psicologia Junguiana (C)	ARTETERAPIA E ARTE-EDUCAÇÃO: INTERVENÇÕES NA INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA (C)	ARTETERAPIA E ARTE-EDUCAÇÃO: INTERVENÇÕES EM ADULTO E IDOSO (C)	Ateliê em Arteterapia e as diversas linguagens expressivas: Musicoterapia e dança (C)

Horários da

Quintas e Sextas: 17:00 às 22:00 h

Sabado :08:00 às 12:00 e 13:00 às 17:00

Atualizado em: 06/11/2023

Este calendário está sujeito a alterações. Caso ocorram mudanças, a turma será informada da nova versão através da coordenação do curso.



Pós-Unifor

Pós-Graduação *Lato Sensu*

2025.2 / 2026.1

Dias de Aula	27 , 28 e 29 nov/25	4, 5 e 6/dez/25	29,30 e 31/jan/26	20,21 e 22/fev/26	26, 27 e 28/ Março/ 26	23, 24 e 25/ abril/ 26	15, 16 e 17 / maio/26
X h/aula / Síncrona ou Presencial	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial	Presencial 16h	Presencial 16h	Presencial
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)	ATELIÊ EM ARTETERAPIA E AS DIVERSAS LINGUAGENS EXPRESSIVAS : DESENHO E PINTURA (Ateliê)	ATELIÊ EM ARTETERAPIA E AS DIVERSAS LINGUAGENS EXPRESSIVAS : COLAGENS, DECOPAGEN S E ESCULTURA (Ateliê)	Ateliê em Arteterapia e as diversas linguagens expressivas: Teatro, psicodrama e máscaras (C)	Visita tecnica : Museu e espaço cultural (16h) Estágio supervisionado: Arteterapia e Arte-educação (início – 32h)	Visita tecnica : Museu e espaço cultural (C)	Exposições em linguagens expressivas (C)	Exposições em linguagens expressivas (16h) (C) Estágio supervisionado: Arteterapia e Arte-educação (Fim)

Horários das disciplinas:

Dia – Horário

Dia – Horário

Atualizado em : XX.XX.2022

Este calendário está sujeito a alterações. Caso ocorram mudanças, a turma será informada da nova versão através da coordenação do curso.

Pós-Graduação *Lato Sensu*



ESPECIALIZAÇÃO EM
CODIGO: XXX | TURMA: XX
Coordenação: Nome
e-mail: xxxxx@unifor.br

Ano.Semestre

Ano.Semestre							
Dias de Aula							
X h/aula / Síncrona ou Presencial							
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)							

Ano.Semestre

Ano.Semestre							
Dias de Aula							
X h/aula / Síncrona ou Presencial							
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)							

Horários das disciplinas:

Dia – Horário

Dia – Horário

Atualizado em : XX.XX.2022