

Pós-Graduação *Lato Sensu*



ESPECIALIZAÇÃO EM ARTETERAPIA E ARTE-EDUCAÇÃO

CODIGO: XXX | TURMA: 01

Coordenação: Michelle Sales Belchior

e-mail: michellebelchior @unifor.br

2023

Dias de Aula	24, 25 e 26 /11/22	15, 16 e 17/12/22	26,27e 28/01/23	23, 24 e 25/02/23	16, 17 e 18/03/23	27,28 e 29/04/23	25,26 e 27/05/23
X h/aula / Síncrona ou Presencial	Presencial	Presencial	Presencial	Presencial	Presencial	Presencial	Presencial
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)	Introdução à Arteterapia e à Arte-educação (C)	Filosofia e História da Arte (C)	Arte , subjetividade e cultura (C)	Perspectiva interdisciplinar das Abordagens em Arteterapia: psicanálise (C)	Perspectiva interdisciplinar das Abordagens em Arteterapia: psicologia Junguiana (C)	Perspectiva interdisciplinar das Abordagens em Arteterapia: ACP, Gestalterapia e Psicodrama (C)	Processos cristivos e desenvolvimento da capacidade criadora (C)
			2024				
Dias de Aula	22,23 e 24/06/23	27,28 e 29/07/23	24,25 e 26/08/23	28,29 e 30/09/23	26,27 e 28/10/23	23, 24 e 25/11/23	07,08 e 09/12/23
X h/aula / Síncrona ou Presencial	Presencial	Presencial	Presencial	Presencial	Presencial	Presencial	Presencial
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)	arte - educação (C)	Arteterapia e arte-educação: intervenções na infância e adolescência (C)	Arteterapia e arte-educação: intervenções em adulto e idoso (C)	Ateliê em arteterapia e as diversas linguagens expressivas: desenho e pintura (C)	Ateliê em arteterapia e as diversas linguagens expressivas: colagens , decopagens e escultura (C)	Ateliê em arteterapia e as diversas linguagens expressivas:Literatura (Mito, Simbolismo, linguagem e cordel) (C)	Ateliê em arteterapia e as diversas linguagens expressivas: Músicaterapia e dança (C)

Horários das disciplinas:

Quinta- feira e sexta- feira – 19:00 às 22:00

Sabado 8:00 às 12:00 / 13: 00 às 17:00

Atualizado em :25/10/22

Este calendário está sujeito a alterações. Caso ocorram mudanças, a turma será informada da nova versão através da coordenação do curso.

Pós-Graduação *Lato Sensu*



ESPECIALIZAÇÃO EM
 CODIGO: XXX | TURMA: XX
 Coordenação: Nome
 e-mail: xxxxx@unifor.br

Ano.Semestre							
Dias de Aula	25,26 e 27/01/24	22, 23 e 24/02/24	14, 15 e 16/03/24	25,26 e 27/04/24	23, 24 e 25/05/24		
X h/aula / Síncrona ou Presencial	Presencial	Presencial	Presencial	Presencial	Presencial		
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)	Ateliê em arteterapia e as diversas linguagens expressivas:Litera tura (Teatro, psicodrama e máscaras) (C)	visita tecnica I : Museu e espaço cultural (C)	visita tecnica II : Museu e espaço cultural (C)	Exposições em linguagens expressivas I (C)	Exposições em linguagens expressivas II (C)		
Ano.Semestre							
Dias de Aula							
X h/aula / Síncrona ou Presencial							
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)							

Horários das disciplinas:

Dia – Horário
Dia – Horário

Atualizado em : XX.XX.2022

Pós-Graduação *Lato Sensu*



ESPECIALIZAÇÃO EM
CODIGO: XXX | TURMA: XX
Coordenação: Nome
e-mail: xxxxx@unifor.br

Ano.Semestre

Ano.Semestre							
Dias de Aula							
X h/aula / Síncrona ou Presencial							
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)							

Ano.Semestre

Ano.Semestre							
Dias de Aula							
X h/aula / Síncrona ou Presencial							
Nome Completo da Disciplina (Tipo de Sala: MR – Mesa Redonda AF – Anfiteatro C – Convencional)							

Horários das disciplinas:

Dia – Horário

Dia – Horário

Atualizado em : XX.XX.2022

Este calendário está sujeito a alterações. Caso ocorram mudanças, a turma será informada da nova versão através da coordenação do curso.